

法音集

蔭辰題



DharmaTalk

November 2013

067

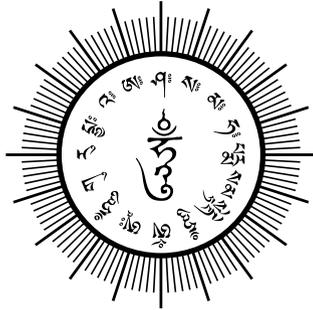
6th No.067 11 2013

贊助結緣 歡迎索閱

TIDAK UNTUK DIJUAL

FREE DISTRIBUTION

法音集 第六期 2013年11月 免費索閱



Doa

Memohon kepada Mahaguru Maha Mula Acarya Lian Sheng
&
Memohon kepada Sepuluh penjuru Buddha, Bodhisattva,
Dharmapala dan segenap Makhluk Suci lainnya.
Berkenan memberkati usaha murid dalam
meneruskan arus Dharma.

Harapan

Semoga Pembaca dapat memahami Dharma yang terkandung didalamnya.
Semoga terjalin jodoh dengan Buddhadharma.
Semoga arus Dharma mengalir dalam diri umat manusia.
Semoga semua makhluk berbahagia.

Tim DharmaTalk November 2013

Vajra Acarya Lian-Yuan

Penasehat

Sujadi Bunawan

Pembina

Biksu Lhama Lian-Pu

Penanggung jawab

Tim Editor

Hadi Hidayat

Herlina

Mei Yin

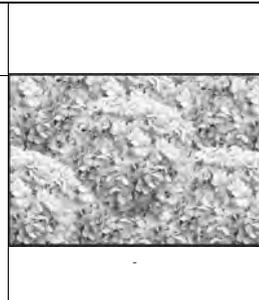
Renny

Joni

Ming2

Han2

Junita



Mengenal Living Buddha Lian Sheng

Living Buddha Lian Sheng yang bernama awam Sheng-Yen Lu, lahir pada tanggal 18 bulan 5 penanggalan lunar tahun 1945 di peternakan ayam di tepi Sungai Niuchou, Chiayi, Taiwan. Beliau alumni Fakultas Geodesi Akademi Sains Zhong-zheng (angkatan ke-28), meraih gelar Sarjana Teknik, serta mengabdikan diri di kemiliteran selama 10 tahun. Di kemiliteran pernah memperoleh piagam emas, piagam perak, piala emas sastra dan seni kemiliteran negara, serta berbagai penghargaan lainnya.

Pada suatu hari di tahun 1969, Living Buddha Lian Sheng diajak ibunya sembahyang di kuil Yuhuang Gong di Taichung. Berkat Maha Dewi Yao Chi, mata dewa dan telinga dewa beliau terbuka. Beliau melihat dengan mata kepala sendiri bahwa tiga sosok Bodhisattva menampakkan diri dan berseru, "Setulus hati belajar Buddhisme. Setulus hati belajar Dharma. Setulus hati berbuat kebajikan." Di angkasa juga muncul dua kata: 'Kesetiaan' dan 'Kebajikan' yang berpesanan pada beliau agar memababarkan Dharma dan memberikan kebajikan serta menyelamatkan para makhluk.

Malam hari itu, roh Living Buddha Lian Sheng dibawa oleh Buddha-Bodhisattva ke Sukhavatiloka untuk melihat langsung sekaligus untuk mengenali sendiri wujud kelahirannya sebelumnya (Dharmakaya), yakni "Maha-Padmakumara Putih yang berjubah putih dari delapan belas Maha-Padmakumara Mahapadminiloka, Sukhavatiloka." Oleh sebab itu, beliau menitis di alam fana demi menyeberangkan para makhluk kembali ke Mahapadminiloka.

Sejak itu, Living Buddha Lian Sheng setiap



蓮生活佛



malam mengikuti Guru Spiritual yang tak berwujud--Guru Sanshan Jiuhou (Sebutan kehormatan yang diberikan Living Buddha Lian Sheng untuk Dharmakaya Buddha-Bodhisattva) berlatih Sadhana Tantra selama tiga tahun. Berkat petunjuk Guru Sanshan Jiuhou pula, pada tahun 1972 beliau bertolak ke gunung Jiji, Nantou, untuk berguru pada pewaris XIV Taoisme Qingcheng, Qingzhen Daozhang (Biksu Liao-Ming) untuk belajar ilmu Tao, Danting Fulu, Jiuxing Dili Dafa, Mahasadhana Sekte Nyingmapa versi Tantra Cina dan Tantra Tibet, lima macam pengetahuan, dan lain-lain.

Karena kondisi tersebut di atas, pada tahun 1972 Living Buddha Lian Sheng telah memiliki tata ritual Sadhana Tantra yang lengkap. Kunci utama mencapai pencerahan kebuddhaan serta Mahasadhana rahasia dari sekte-sekte utama Tibet yang tidak diwariskan selama ribuan tahun pun beliau telah menguasai semuanya, sehingga mencapai Siddhipala Penguasa Rahasia dan Buddha Padma Prabha Svava yang setingkat dengan Dasabhumi Bodhisattva.

Sejak tahun 1970, Living Buddha Lian Sheng secara berturut-turut telah bersarana pada Biksu sekte eksoterik, antara lain Biksu Yinshun, Biksu Le-guo, Biksu Dao-an. Tahun 1972 beliau menerima Sila Bodhisattva dari Biksu Xian-dun, Biksu Hui-san, dan Biksu Jue-guang sebagai Guru sila, serta Biksu Shang-lin dan Biksu Shan-ci sebagai Guru Ritual di Vihara Yan, Nantou. Berkat karma baik beliau kembali memohon abhiseka silsilah dari para Guru di alam manusia, antara lain dari Biksu Liao-ming dari Sekte Nyingmapa (Sekte Merah), Guru Sakyadezhung dari Sekte Sakyapa (Sekte Kembang), Gyalwa Karmapa XVI dari Sekte Kargyupa (Sekte Putih) dan Guru Thubten Dhargye dari Sekte Gelugpa (Sekte Kuning).

Pada tanggal 16 Juni 1982, Living Buddha Lian Sheng sekeluarga hijrah ke Seattle, Amerika Serikat. Beliau di Paviliun Ling Xian menekuni segala sadhana Tantra. Pada Tanggal 27 Agustus 1982 (tanggal 10 bulan 7 Lunar) Buddha Sakyamuni memberikan Vyakarana pada beliau lewat penjamahan kepala dengan pembentukan tangan Buddha di atas kepala.

Pada tanggal 5 Juli 1985 (tanggal 18 bulan 5 penanggalan lunar, bertepatan dengan hari ulang tahun Living Buddha Lian Sheng), beliau mencapai Siddhi 'Cahaya Pelangi Abadi.' Saat itu ada jutaan Dakini berseru memuji Siddhi 'Cahaya Pelangi Abadi' tak lain adalah 'Anuttara Samyaksambodhi' (disebut pula "mencapai kebuddhaan pada tubuh sekarang").



Tahun 1975, Living Buddha Lian Sheng mendirikan 'Ling Xian Zhen-Fo Zong' di Taiwan. Tahun 1983 di Amerika Serikat secara resmi merintis 'Zhen-Fo Zong', dan pada tahun 1985 mendirikan vihara cikal bakal Zhen-Fo Zong (Vihara Vajragarbha Seattle). Beliau mengabdikan diri sepenuhnya dalam pembabaran Sadhana Tantra Satya Buddha.

*Pada tanggal 19 Maret 1986 (tanggal 10 bulan 2 Lunar) di Mandalasala Satya Buddha, kota Redmond, Amerika Serikat, Living Buddha Lian Sheng secara resmi di-
Upasampada oleh Biksu Guo-xian. Beliau mulai menjalani misi penyeberangan dalam wujud Biksu.*

Perjalanan kehidupan sadhana Living Buddha Lian Sheng berawal dari Agama Kristen, lalu Taoisme, Buddhisme Mahayana, terakhir berlatih Sadhana Tantra sampai mencapai Siddhi. Itulah sebabnnya, keseluruhan sistem silsilah Zhen-Fo Zong terkandung dan terbaur ilmu Taoisme, ilmu Fu, ilmu ramalan, Ilmu Feng Shui serta metode-metode duniawi lainnya. Semua ini untuk kemudahan makhluk luas mengatasi kesulitannya, mencapai tujuan menyeberangkan para insan yakni "Terlebih dulu menariknya dengan keinginan duniawi lalu menuntunnya menyelami kebijaksanaan Buddha."

Dalam upaya merintis pendirian Zhen-Fo Zong, Living Buddha Lian Sheng telah memberikan sebuah metode pelatihan yang menekankan praktek dan bukti nyata kepada umat manusia. Living Buddha Lian Sheng berjanji pada para siswa "Asalkan anda tidak melupakan Mula Acarya dan setiap hari bersadhana satu kali, maka ketika ajal menjelang, Padmakumara pasti menampakkan diri untuk menjemput anda ke alam suci Mahapadminiloka."

Living Buddha Lian Sheng seumur hidup membabarkan Dharma dan menyeberangkan para makhluk. Beliau sungguh mematuhi nasihat Guru sesepuh Taois Qing-zhen yang mengatakan bahwa tidak menetapkan tarif agar semuanya diberikan secara sukarela saja. Prinsip ini ditaatinya seumur hidup, dan hal ini menjadikan beliau seorang yang berkepribadian luhur.

Disadur dari buku Panduan dasar Zhen-Fo Zong BAB II (I-VI)



Daftar Isi

Sadhana Dewa Bumi	6
Padmakumara Vajra Berkah	15
Asal Usul dan Rahasia Enam Tungku Emas	18
Dharma Memohon Anak Yang Sangat Rahasia Dari Maha Brahma	22
Menyucikan Pikiran Sendiri Adalah Dharma Semua Buddha	40
【釋經名「佛說阿彌陀經」】佛（二）	54



Sadhana Dewa Bumi

~Maha Arya Acarya Lian Sheng, Vihara Vajragarbha Seattle, 27-02-1988~

Malam ini akan membicarakan suatu dharma yang sangat khusus sekali, yaitu dharma dewa bumi. Ada yang bertanya, maha acarya telah lama tinggal di amerika tetapi tidak pernah mendengar bahwa maha acarya mengundang kehadiran dewa bumi, apakah di amerika ada dewa bumi? Apakah ada roh penunggu?

Diluaran sering disebut dengan roh penunggu. Hari ini akan membicarakan dharma ini.

Di Amerika sesungguhnya banyak sekali dewa bumi, termasuk di vihara Vajragarbha kita ini, anda semua bisa melihat mungkin maha guru akan membuka usaha, kalau pelelangan itu hal yang tidak sama.

Apa yang dimaksud penunggu setempat? Yaitu yang menempati suatu tempat atau lokasi.

Saya beritahu kepada anda sekalian satu rahasia, ketika di taiwan sedang maraknya lotre, semua dewa pun ikut kebingungan, dan hanya para Buddha dan bodhisattva yang tidak terpengaruh.

Buddha dan bodhisattva hanya mengurus hal pelatihan diri, apabila anda memohon kepada Nya, itu sama saja hal yang mustahil. Hanya para dewa dan roh yang paling dekat dengan manusia saja yang mengurus hal demikian.

Sesungguhnya kita yang mempelajari Buddha dharma sebaiknya tidak main lotre.

Dewa yang paling dekat dengan kita yaitu dewa bumi. Ketika di taiwan saya pernah mengundang kehadiran dewa bumi, tetapi dewa bumi yang datang beraneka ragam, ada kalanya yang datang adalah dewa bumi yang menumpang di pohon, ada juga yang menumpang di atas bongkahan batu.



Dulu saya mengundang kehadiran dewa bumi, saya terlebih dahulu melafalkan mantra, setelah itu menghentakkan kaki secara perlahan di tanah yang artinya anda mengetuk pintu dewa bumi. Anda telah melafalkan mantra, mengetuk pintu Nya, maka dia akan datang. Di amerika ini saya jarang mengundang kehadiran dewa bumi, karena beberapa waktu yang lalu begitu melafalkan mantra dan mengetuk pintu dewa bumi ternyata yang datang adalah seorang indian, karena dia telah lama berada di seattle ini, dan ternyata waktu kita melakukan pengundangan yang datang adalah dia, dan dia berkata dalam logat indian dan bukan logat bahasa inggris yang sempurna, diatas kepalanya terdapat bulu sebagai hiasan dan tubuh memakai baju yang warna-warni, waktu datang pun dengan melompat, dan mengira dia datang mau mencelakakan saya, saya berbicara dengan dia bahwa selanjutnya tidak berani mengundang kehadiran Nya, oleh karena itu disini saya jarang mengundang kehadiran dewa bumi. Di amerika pada umumnya dewa bumi nya adalah orang indian dan ada kalanya juga seorang pastur, dengan demikian saya lebih tidak tahu harus memohon bantuan apa, atau pastur ini akan memercikkan air suci kepada kita.

Dan negara asia khususnya bagian asia tenggara boleh mengundang kehadiran dewa bumi.

Di amerika ini apabila kita menghormati dewa bumi, kita boleh menggambarkan wujud nya, rambutnya di beri warna emas atau perak, matanya bewarna biru. Wujud seperti orang barat, dan ini merupakan suatu bentuk penghormatan.

Saya pernah mengajarkan anda sekalian agar memberi hormat kepada roh penunggu. Mengapa harus menghormati roh penunggu? karena roh penunggu ini sangat besar sekali memberikan efek dalam kehidupan kita.

Apabila kehidupan rumah tangga kurang harmonis, pekerjaan kurang lancar, anak cucu di dera penyakit, semua ini ada hubungan dengan roh penunggu, ini merupakan suatu masalah yang sangat dekat dengan kehidupan kita. Ketika di balard saya pun memberi penghormatan kepada roh penunggu, mungkin anda sekalian bertanya mengapa mula acarya yang sangat berwibawa masih memberi hormat kepada roh penunggu? Anda semua tidak tahu bahwa raja yama mudah



ditemui tetapi dewa kecil jangan disepelekan.

Anda semua menghormati sakra dewa indra, ini tidak salah, tetapi jangan sampai anda menyepelekan dewa penunggu, anda tetap harus memberikan hormat, dia tidak berbentuk, anda menghormati roh ini maka dia pun akan menghormati anda. Di rumah tangga anak sering didera penyakit, maka sebaiknya anda bersembahyang kepada dewa penunggu. Suami istri sering bertengkar, anda memohon kepada sakra indra, memohon kepada para Buddha, ini adalah suatu yang keliru, karena mereka semua tidak mengurus hal ini. Para Buddha hanya mengurus hal pelatihan diri, para bodhisatva sangat welas asih, tetapi kalau dalam mengurus urusan duniawi, maka akan memerintahkan dewa penunggu untuk membantu.

Seperti Avalokitesvara yang sangat berwibawa dan sangat welas asih mana mungkin mengurus urusan rumah tangga yang sepele, dan Avalokitesvara bisa memohon bantuan kepada dewa penunggu untuk memberikan bantuan kepada anda, agar hati anda berdua bisa gembira serta anda memandang istri anda sangat lah cantik dan hubungan anda kembali harmonis .

Pengaruh yang diberikan oleh dewa penunggu tidaklah bisa dilihat, dulu ketika saya berada di ballard dan memohon kepada dewa penunggu, saya menggunakan bahasa inggris, bahasa inggris saya sangat buruk, bagaimana saya memohon? Anda sekalian silakan mendengarkan, tetapi jangan tertawa.

Saya bersujud dan mulai berkata : *“Please help me, help me good luck! Body is good! I one month for your chinese food one time! I want green card, help me quickly.”*

Pertama kali tiba disini, saya menggunakan bahasa inggris yang demikian dalam berkomunikasi, fo qing dan fo qi sangat jarang menderita flu, tetapi kalau terkena flu maka saya langsung memberikan persembahan kepada dewa penunggu dan anak-anak pun sehat kembali, saya cuma mengatakan I want body hot changhe to body cold. Anda semua tahu bahwa di amerika ini sesungguhnya dewa penunggu tidak ada orang yang memberikan persembahan dan penghormatan,



tetapi begitu anda memberikan penghormatan dan persembahan maka dia akan bergembira, hari ini anda flu maka besok sudah pasti sembuh. Ini adalah rahasia pribadi saya.

Sekarang saya akan memberitahukan kepada anda semua metode pengundangan dan menghantar dewa penunggu.

Memberikan penghormatan kepada dewa penunggu sangatlah penting, jangan sampai salah. Kebanyakan orang dalam bersembahyang kepada dewa penunggu, posisi meja selalu salah diletakkan (meja menghadap ke luar pintu), karena anda mengira dewa penunggu datang dari luar, sebenarnya dewa penunggu itu dari dalam menuju ke luar.

Oleh karena itu posisi meja sembahyang haruslah menghadap ke dalam atau dengan kata lain membelakangi pintu utama. Seandainya kalau anda menghadap ke pintu utama berarti semua persembahan anda akan diambil oleh yang ada diluar dan tidak ada manfaatnya .

Bersembahyang menghadap ke dalam, atau juga boleh di dapur, ada juga orang yang bersembahyang menghadap ke kompor atau perapian. Saya sendiri di rumah bersembahyang menghadap ke kompor.

Dan sebagian besar kompor atau perapian pasti menghadap ke dalam. Anda bersembahyang menghadap ke kompor itu tidak salah dan apalagi berada di dapur, dan tubuh anda haruslah menghadap ke dalam membelakangi pintu utama, melafalkan mantra, dan anda semua pasti bingung soal mantra yang harus dilafalkan . Na mo san man duo mu tuo nan om du lu du lu di wei suo ha. 南摩三满哆。母驮南。翁。度鲁。度鲁。地尾。梭哈。

Ini adalah mantra amurwa bumi, apa yang dimaksud amurwa bumi ? Yaitu mengundang kehadiran dewa bumi untuk memberikan bantuan, melindungi diri sendiri dan melindungi altar, serta menyokong anda ketika bersadhana. Ini adalah mantra amurwa bumi dan sama untuk mengundang dewa penunggu .



Ketika selesai melafalkan mantra ini sebanyak 3 kali lalu dengan perlahan kaki kiri menghentak ke tanah, yaitu mengetuk pintu dewa bumi. Seperti Mulacarya bisa melihat kehadiran dari dewa bumi, anda semua yang tidak bisa melihat dewa bumi, sebenarnya dia juga datang.

Dahulu ketika saya memberikan pelayanan mengamati feng shui, saya juga melafalkan mantra amurwa bumi, dan memohon bantuan kepada Nya, semua pohon bergoyang, bertiup angin deras, ketika itu saya melafal mantra terlalu banyak dan kaki mengetuk pintu terlalu keras dan ternyata yang datang ada 70 sampai 80 dewa, orang yang berada di sekitar pun terkejut melihat hal ini, tiba-tiba angin bertiup kencang dan pohon bergoyang, ini merupakan suatu kontak yang dihasilkan. Anda semua melakukan pengundangan kepada dewa bumi, dan dewa bumi pun pasti akan datang.

Mulacarya mengajarkan anda melafalkan mantra ini sebanyak 3 kali, kaki menghentak ke tanah, maka dewa bumi pun akan datang. Ketika dia datang, anda boleh mengajukan permohonan atas masalah anda .

Sembahyang kepada dewa penunggu sangatlah mudah, nasi yang akan anda santap, terlebih dahulu boleh dipersembahkan, setelah selesai boleh anda santap.

Waktu untuk bersembahyang yaitu siang hari setelah jam 12, karena dewa penunggu ini masih termasuk dewa yin, dan sebagian besar dewa yin ini setelah jam 12 siang baru bangun, dan sebelum jam 12 mereka masih beristirahat, anda menganggu nya beristirahat, mereka bisa kesal dengan anda.

Anda harus ingat yaitu setelah jam 12 baru bersembahyang, dengan demikian persembahan anda tidak sia-sia, karena itu pada dasarnya itu adalah yang akan anda santap, setelah itu menuangkan 3 cangkir arak, dewa penunggu masih terikat dengan arak karena mereka belum terlepas dari nafsu indra, anda mempersembahkan arak kepada Nya, maka mereka sangat senang sekali, ada kalanya juga harus memberikan persembahan daging, anda jangan memberikan persembahan vegetarian, seandainya dewa penunggu memang bervegetarian maka dia akan senang sekali, tetapi kalau tidak vegetarian ada kemungkinan



piring persembahan bisa terbalik.

Anda memberikan persembahan daging dan arak maka dia akan memberikan perlindungan kepada anda, ini adalah dasar utama dari dharma ini, dan sangat dekat dengan kita semua, dan mudah sekali dipraktikkan. Hari ini anda semua mendengar dharma ini, jika anda terus menerus menekuninya, boleh dalam satu bulan melakukan satu kali memberi persembahan, ini pun sudah boleh. Ada juga yang tidak terus menerus menekuninya yaitu ketika ada masalah anda baru memohon kepada Nya, ini adalah suatu yang nyata didalam kehidupan ini, atau boleh dikatakan anda memberi-Nya persembahan dan dia harus melakukan sesuatu untuk anda. Kita sebagai sadhaka, kita dengan hati yang penuh hormat dalam satu bulan boleh melakukan satu kali memberikan persembahan.

Ketika saya hendak meninggalkan kota balard, dewa penunggu yang ada di rumah saya sangat senang dengan kami, dan saya pun cukup dekat dengan mereka, ketika saya akan pindah maka dewa penunggu ini sepertinya tidak merelakan saya pergi, dan saya pun berpikir bahwa nanti pasti para dewa penunggu ini tidak mendapatkan persembahan. Saya berkata kepada mereka bahwa saya akan mengajarkan cara memberikan persembahan kepada dewa penunggu, sehingga akhirnya anda semua mendapatkan persembahan.

Anda boleh mempersemayamkan dewa penunggu dan dewa bumi ini di rumah, di amerika ini sangatlah aneh sepertinya mengikuti tradisi orang kong hu, yaitu mempersemayamkan di atas tanah dan di jalanan, saya merasa hal ini boleh saja, boleh saja mempersemayamkan di tanah atau di atas, dan yang paling bagus yaitu harus menghadap ke dalam atau tempat anda bersembahyang, semua ini boleh .

Dewa penunggu banyak sekali memberikan manfaat, setelah saya tiba di sini, saya melakukan persembahan kepada dewa penunggu dan ini saya lakukan terus, oleh karena itu anda lihat dalam 6-7 tahun ini saya cuma satu kali saja terkena flu, sakit kepala selama 3 hari, hal ini karena saya harus melakukan penanggungan atas orang lain, dan saya berkata kepada dewa penunggu agar



flu yang saya derita jangan terlalu berat agar tidak diketahui oleh orang banyak, dan saya hanya menderita dari hari pertama sampai hari ke lima, hari ke enam yaitu ada puja bakti.

Kita semua yang menjadi Vajracarya haruslah memperhatikan, jangan sampai anda semua seharian bersin bersin, di sini sakit disana sakit, kalau demikian apakah anda seorang Vajracarya? kalau anda sakit jangan sampai diketahui oleh orang banyak, oleh karena itu anda harus memasang tampang sepertinya tidak ada masalah dan dalam kondisi yang sehat.

Menjadi seorang Vajracarya bukanlah hal yang mudah, saya pernah mengatakan bahwa menjadi Vajracarya ibaratnya menceburkan anda di laut, dan anda mesti bisa berenang hingga ke tepi, bukan hanya menyelamatkan diri sendiri tetapi masih harus menolong yang lainnya di laut itu agar bisa sampai di tepian. Seandainya anda berada di tengah laut dan anda tidak bisa berenang maka anda pasti akan tenggelam, inilah istilah nya Vajracarya.

Sesungguhnya Vajra itu berat, dan pasti akan tenggelam, kalau demikian lebih baik menjadi Acarya kayu saja, karena kayu bisa terapung, dan anda mengatakan apa kepadanya maka tidak ada masalah, anda marah, anda memukulnya, semua itu tidak menjadi masalah, karena tetap lah kayu.

Anda semua Vajracarya haruslah belajar seperti Acarya kayu, yaitu belajar untuk bersabar(ksanti), dan bisa terapung, memiliki dharmabala, memahami banyak sutra, mengerti tentang tata ritual, diri sendiri bisa terlahir ke Mahapadmini loka dan sekaligus membawa umat terlahir ke sana juga.

Saya mengetahui banyak para sadhaka yang telah mencapai hasil pelatihan diri ditingkatan Acarya, tetapi tidak semua orang bisa diberikan jabatan sebagai Acarya, tetapi anda semua para sadhaka harus ingat bahwa kalau kita berhasil mencapai keberhasilan dalam pelatihan diri maka kita juga bisa mencapai keBuddhaan, bukan dengan menjadi Acarya baru bisa mencapai keBuddhaan.

Jika anda semua diangkat menjadi seorang Acarya, maka tugas dan tanggung jawab anda akan lebih berat, seharusnya anda bisa mencapai keBuddhaan



tetapi karena para umat yang menarik anda, ada kemungkinan anda akan turun ke neraka, oleh karena itu anda harus memperhatikan bagian ini.

sekarang akan diberikan waktu untuk mengajukan pertanyaan seputar pembahasan dharma ini;

1. Saya pribadi memberikan persembahan kepada dewa penunggu yaitu pada penanggalan lunar tanggal 1, anda boleh memilih tanggal 1 atau 15, tanggal 2 atau 16 penanggalan lunar.
2. Menuangkan arak sebanyak 3 kali, dan saya tambahkan pembacaan sukhavati vhuva dharani sebanyak 7 kali dan melakukan pelimpahan jasa agar dewa penunggu ini bisa naik ke tingkatan yang lebih tinggi.
3. Arah sembahyang mesti membelakangi pintu utama.
4. Dewa penunggu boleh dipersemayamkan di bawah altar mandala ataupun diatas altar, dan arak yang telah dipersembahkan boleh diambil sedikit untuk dinikmati.
5. Dharma penguatan empat penjuru (四方增益法) yaitu harus disesuaikan dengan arah medan magnit dari shio anda pribadi dengan arah dewa bumi, metode ini lebih cocok dilaksanakan di taiwan, sedangkan di amerika agak sedikit sulit, yaitu anda harus mencari arah kelenteng dewa bumi yang cocok dengan shio anda, dengan demikian lebih mudah mencapai kontak.

Seandainya jika kita bervegetarian, apakah boleh mengajukan permohonan kepada dewa penunggu agar bisa menerima persembahan vegetarian?

Kalau hal demikian, anda boleh bernegosiasi dengan dewa penunggu setempat, sesungguhnya dewa penunggu ini memiliki sifat/karakter seperti manusia, jadi sebaiknya anda bisa memahami karakter dari dewa tersebut dan dengan demikian akan lebih banyak membantu.

7. Apakah dalam mempersemayamkan dewa bumi maupun dewa penunggu



perlu menentukan hari? Ini boleh saja, anda bisa membuka buku panduan hari, dan memilih hari sempurna(满) dan memilih waktu yang baik juga.

8. Di taiwan anda boleh membakar kertas emas, dan juga boleh ditambahkan dengan kertas mulia yang ada di Tantrayana Satya Buddha, hal ini bertujuan untuk membantu para dewa yin yang membutuhkan. (Kertas mulia di Tantrayana SatyaBuddha: kertas mulia sapta tahtagatha, kertas mulia kemujuran, kertas mulia tolak bala, kertas mulia keharmonisan)
9. Tidak perlu membentuk mudra dalam melakukan pengundangan.

Malam ini membicarakan dharma ini sesungguhnya sangatlah memberikan kemudahan dan tidak ada pengaruh terhadap pelatihan diri anda, tetapi saya pribadi sangat welas asih terhadap kehidupan anda sekalian, oleh karena itu saya mengajarkan dharma ini, tetapi anda semua harus ingat untuk melatih diri dengan sungguh-sungguh, dan anda akan memiliki dharmabala, dengan demikian maka para dewa penunggu bisa mendengarkan perintah anda.

Apabila pikiran anda tidak baik, adakalanya dewa penunggu tidak akan mendengar perintah anda. Oleh karena itu pelatihan diri sangatlah penting.



Padmakumara Vajra Berkah

~Maha Arya Acarya Lian Sheng, Buku ke-54 (密宗羯摩法)~

Dahulu saya pernah berkunjung ke sebuah rumah makan yang dikelola oleh siswa saya, dan setiap kali saya berkunjung ke sana maka bagian keuangan sangat terkejut melihat pemasukan yang bisa 3 kali lipat dari hari yang biasa. Karena merasa heran, siswa saya ini membuat perhitungan selama 10 kali dan ternyata setiap kali justru bertambah 3 kali lipat.

Dan yang paling mengejutkan adalah setiap kali saya berkunjung maka tempat duduk di restoran semuanya terisi penuh dan pemasukan menjadi 3 kali lipat. Hal ini bukan hanya di restoran tetapi di semua tempat usaha, begitu saya tiba maka usaha akan langsung lebih baik, dan bos pun tersenyum.

10 tahun yang lalu saya diberi julukan “bocah penghantar rejeki”. Setiap orang yang memiliki usaha dagang begitu melihat saya datang, mereka semua langsung berteriak.

“Bocah penghantar rejeki” datang, dan usaha pun berubah menjadi lebih ramai dan pemasukan bertambah. Ada sebagian orang yang tidak menaruh hormat kepada Mula Acarya dan tidak menjalankan ucapan Mula Acarya maka pasti ada hal yang tidak baik bisa terjadi.

Saya pribadi terhadap para siswa yang menjalankan perintah Mulaguru nya tetap memberikan pemberkahan yang sama, sedangkan terhadap siswa yang meninggalkan Mulaguru nya, saya tidak pernah menggunakan cara yang tidak pantas mengerjai siswa tersebut. Ini adalah masalah jodoh saja, tidak perlu terlalu memaksakan diri. Yang datang ya datang, yang mau pergi ya silakan pergi.

Sesungguhnya apabila dikatakan sangatlah aneh, apabila ada siswa yang meninggalkan Mulaguru maka pasti ada musibah yang terjadi.

Mengapa hal ini bisa terjadi? sesungguhnya seorang Mula Acarya yang telah mencapai suatu tingkatan, maka disekelilingnya ada dewa naga dan dewa



hantu yang melindungi dan menjaga. Setiap tindakan dan pikiran-Nya pasti ada dharmapala yang membantu. Ketika sampai di restoran maka dewa hantu akan membantu agar restoran itu maju.

Apabila seorang siswa yang tidak bisa mengerti dan memahami Mulagurunya maka para dewa hantu ini akan meninggalkan siswa tadi, dan musibah pun akan terjadi. Ini bukan saya yang menguna-gunai anda tetapi dharmapala yang pergi meninggalkan anda.

Di dunia saha ini Maha Mula Acarya Lian Sheng Lu Sheng Yen adalah titisan padmakumara dan memiliki maha berkah dan membantu para makhluk. Oleh karena itu apabila kita melatih sadhana padmakumara yoga maka kita bisa memperoleh penambahan berkah, oleh karena itu padmakumara disebut maha berkah.

Padmakumara yoga adalah guru yoga, guru disini adalah Mula Acarya, dan merupakan perpaduan dari seluruh buddha dalam satu tubuh, juga merupakan perpaduan kesucian jasmani, ucapan, pikiran, serta merupakan sumber dari 84 ribu dharma.

Setiap siswa Satya Buddha adalah benar-benar bersarana kepada silsilah yang utuh dan yang paling dasar. Setiap siswa yang bersarana sangatlah memiliki berkah yang berlimpah.

Untuk bersadhana, memasuki altar mandala, mempersemayamkan rupang padmakumara, membentuk mudra padmakumara. Tangan kiri menyimbolkan memegang bunga teratai dan tangan kanan menyimbolkan memabarkan dharma.

Mengatur nafas menenangkan pikiran, lalu bervisualisasi cakra dahi Mula Acarya memancarkan cahaya putih menyinari cakra dahi sadhaka, cakra gulu memancarkan cahaya merah menyinari cakra gulu sadhaka, cakra hati memancarkan cahaya biru menyinari cakra hati sadhaka.

Setelah bervisualisai 3 cahaya ini, harus bervisualisasi secara khusus yaitu vajra



gantha dan vajra dorje yang dipegang oleh Mula Acarya bergoyang dan memancarkan cahaya kuning emas(cahaya ratna permata). Cahaya kuning emas ini menyinari tubuh sadhaka, dan dari tubuh sadhaka sendiri memancarkan cahaya kuning emas, seperti cahaya yang dipancarkan oleh tubuh sang buddha.

Atau boleh juga bervisualisasi tangan kiri yang membentuk mudra memegang padma dan padma nya berwarna emas dan dari dalam padma ini muncul barang atau benda yang anda inginkan. Setelah selesai bervisualisasi, mulai menjapa mantra hati padmakumara.

唵。啞 吽。古 嚕 貝。啞 呵 薩 沙 媽 哈。蓮 生 悉 地 吽。
Om Ah Hum. Gu Lu Bei. A Ha Sha Sha Ma Ha. Lian Sheng Xi Ti Hum.

Mantra ini dilafalkan sebanyak 108 kali atau 1080 kali, boleh melafalkan lebih banyak.

Melafalkan mantra ini sampai bijaksana nya berbunga maka pasti akan menghasilkan suatu kontak yoga.

Asal Usul dan Rahasia Enam Tungku Emas

~Maha Arya Acarya Lian Sheng~

Prana Bumi dari Vihara Leluhur Zhenfo Zong, Ling Sheng Ching Tze Temple luar biasa, selain berdiri di lokasi dengan fengshui terbaik, di sekitarnya juga banyak tersimpan tempat yang menakjubkan, respon spiritual dan mukjizat yang terjadi sungguh banyak tak terhitung lagi.

Di sisi macam Leizang Si terdapat enam tungku emas yang dikhususkan untuk membakar kertas sembahyang, enam tungku emas ini merupakan salah satu dari keistimewaan, juga menyimpan sebuah misteri menakjubkan.

Sebuah vihara biasanya hanya mempunyai satu buah tungku emas untuk bakaran, sedikit yang punya lebih dari dua, namun kenapa di Ling Shen Ching Tze Temple ada enam tungku emas ? Bagaimanakah asal usulnya ? Apakah ada fungsi yang khusus ?

Pada Demikianlah Yang Aku Dengar edisi 44 kali ini, kami ingin membuka tabir misteri enam tungku emas tersebut untuk Anda semua, sungguh spesial dan belum pernah terdengar.

Silahkan menyimak liputan yang kami sajikan, kami juga mengajak Anda semua untuk menikmati karya lukis terbaru dari Dharmaraja Lian-sheng Sheng-yen Lu, judulnya adalah “Fang-ju ki xiu-zi, xie wei shuang xia jie.”



真佛宗創辦人 蓮生活佛 盧勝彥法王【最新畫作】
—【真佛宗全球資訊網】www.tbsn.org—



« Dharmadesana Dharmaraja Liansheng »

Ada umat yang memohon petunjuk Mahaguru, mengapa di Ling Shen Ching Tze Temple terdapat enam tungku emas ?

Dengan tersenyum, Mahaguru menjawab, kala itu saat memberikan konsultasi kepada umat, Yaochijinmu memberi petunjuk untuk mendirikan enam tungku emas, untuk digunakan oleh umat sesuai dengan jenis permohonannya. Enam tungku emas ini juga melambangkan tubuh manusia yang berbaring.

Tungku 1 adalah bagian kepala, ke 2 adalah bagian tenggorokan, ke 3 adalah bagian ulu hati, ke 4 adalah perut dan cakra muladhara, ke 5 adalah lutut, ke 6 adalah kaki. (Catatan : Dulu ada siswa yang memohon petunjuk Mahaguru, apakah mereka juga boleh mendirikan enam tungku emas di viharanya masing-masing, kemudian Mahaguru secara khusus menjelaskan bahwa kekhususan tungku emas bukan pada jumlahnya enam, juga bukan pada perbedaan lahiriah, melainkan pada petunjuk khusus dari Yaochijinmu, tiap tungku emas terdapat satu kumara yang diutus oleh Yaochijinmu, untuk bertanggung jawab terhadap persoalan yang bersangkutan.)

Enam Tungku Emas ini juga dapat menyingkirkan guna-guna, cukup dengan membakar kertas sembahyang di tungku emas yang berhubungan dengan bagian tubuh yang terkena guna-guna.

Saat itu ada siswa yang bertanya, jika tidak mengetahui bagian tubuh mana yang terkena guna-guna, apa yang harus dilakukan ? Mahaguru mengatakan, boleh membakar kertas sembahyang di tiap tungku. Mahaguru menambahkan, membakar kertas sembahyang selain bisa mengobati permasalahan pada tubuh, juga dapat menyembuhkan permasalahan kejiwaan, seperti tidak bisa tidur, masalah pengadilan, arwah penagih hutang dan lain sebagainya.

Pada suatu ketika, ada seorang umat yang berkonsultasi perihal apakah urusan mereka bisa berhasil, hasil konsultasinya hanya ada dua kesempatan berhasil, boleh membakar kertas sembahyang sesuai petunjuk Yaochijinmu yang bisa membuat tingkat keberhasilan menjadi dua tingkat lebih tinggi lagi , oleh karena

itu metode membakar kertas sembahyang dari Yaochijinmu sungguh mengandung kemanjuran yang luar biasa.

Dikarenakan fungsi khusus enam tungku emas di Ling Shen Ching Tze Temple, banyak umat yang bertandang ke sana, selain berkonsultasi dan membakar kertas sembahyang, juga sekaligus membakar kertas sembahyang untuk leluhur sendiri dan keluarga, memohon ketenteraman, dan mereka juga memperoleh banyak respon spiritual yang tak terperikan, ini sungguh merupakan metode upaya kausalya dari Yaochijinmu yang welas asih menuntun insan, juga merupakan legenda Ling Shen Ching Tze Temple yang satu satunya memiliki enam tungku emas di seluruh dunia.



Berikut merupakan Urutan Tata Cara Membakar Kertas Sembahyang di Enam Tungku Emas Ling Shen Ching Tze Temple :

Terlebih dahulu pemohon menghaturkan kertas sembahyang di atas meja altar, berdoa kepada Yaochijinmu di altar , dengan padat - singkat dan jelas mel-



aporkan data diri sendiri berupa nama, alamat dan persoalan yang dimohon, juga berserah dan memohon Yaochijinmu berkuasa atas persoalan tersebut, usai menghaturkan pujana dan doa laporan, boleh membakar kertas sembahyang di tungku yang bersesuaian dengan permohonan sendiri.

Penggunaan Enam Tungku Emas (Lihat foto, urutannya adalah dari kanan sampai ke kiri adalah nomor 1 sampai ke 6)

Tungku 1 : Kepala, masalah psikis, problem tidur.

Tungku 2 : Tenggorokan, leher, bahu.

Tungku 3 : Bahu, punggung, jantung, bagian belakang jantung.

Tungku 4 : Cakra Muladhara, pinggang, perut dan penyakit kewanitaan.

Tungku 5 : Lutut, saluran kencing dan masalah kewanitaan.

Tungku 6 : Kaki, dan segala urusan mengenai tanah, berkah, pengadilan, naik pangkat, memohon harta, menyingkirkan orang berhati kerdil, menagih hutang, menangkal malapetaka, aneka masalah, leluhur dan arwah penagih hutang.

* Catatan : Sakit penyakit harus diutamakan untuk pengobatan ke dokter, metode membakar kertas sembahyang hanya berfungsi sebagai faktor pendukung dan adhistana)

Diterjemahkan oleh Lianhua Shian

Sumber: <http://tbsn.org/chinese2/news.php?id=2904&classid=1>

Dharma Memohon Anak Yang Sangat Rahasia Dari Maha Brahma

~Maha Arya Acarya Lian Sheng, Buku ke-54 (密宗羯摩法)~

Di Thailand khususnya di kota Bangkok ada satu nama dewa yang sangat terkenal, yaitu dewa catur muka atau Buddha catur muka, ini adalah Maha Brahma.

Huruf Maha Brahma (大梵) ini sesungguhnya memiliki arti yaitu kesucian. Di dalam ajaran Hindu sangatlah berperan penting karena diyakini menciptakan





langit dan bumi beserta isinya. Didalam ajaran buddha, Mahabrahma ini adalah pemimpin dialam rupadhatu khususnya di alam jhana pertama.

Siswa saya pernah membeli rupang dewa Brahma ini dan mempersemayamkannya di altar saya. Pada dasarnya Brahma ini adalah penguasa langit dan boleh dikatakan adalah ayah dari seluruh makhluk, ketika dewa ini gembira maka alam manusia akan tentram tetapi ketika sedang marah maka alam manusia akan timbul bencana. Atau dengan kata lain ketika Brahma sedang gembira atau murka maka sangat berpengaruh dengan kehidupan manusia.

Di dalam sutra Vairocana ada tercatat gambaran rupa Brahma, kepala mengenakan mahkota, duduk diatas 7 angsa sebagai kendaraannya, memiliki 4 muka dan 4 tangan, tangan kanan yang pertama memegang teratai, tangan kanan ke 2 memegang japamala, tangan kiri yang pertama memegang tongkat, tangan kiri ke 2 membentuk mudra huruf Om (mudra manggala).

Sedangkan rupa rupang Brahma di negara Thailand yaitu 4 muka 8 tangan, dharmasana nya juga tidak sama, rupang yang saya persemayamkan duduk diatas kursi dharma dan sebuah kaki terjulur ke bawah, ada juga rupang Brahma yang duduk diatas gajah, semuanya tidak ada yang sama.

Di dalam kitab bahasa pali bagian dharma karman, terdapat suatu rahasia bahwa pada dasarnya semua makhluk adalah manifestasi dari nafas dan pikiran Brahma, dan merupakan ayah dari semua makhluk.

karena alasan ini, semua yang memohon keturunan boleh melatih sadhana ini, melafal mantranya, bervisualisasi maha Brahma, membentuk mudra Brahma.

Sepengetahuan saya, ada 15 raja hantu yang membantu dan melindungi dharma ini. Berikut adalah namanya, mi chou jia gui (彌酬迦鬼), mi jia wang gui (彌伽王鬼), qian tuo gui (鞞陀鬼), a po xi mo luo gui (阿波悉摩羅鬼), mo zhi jia gui (摩至迦鬼), mo zhi jia gui (摩知迦鬼), yan mi jia gui (阎迷迦鬼), jia mi ni gui (迦迷尼鬼), li bo di gui (離婆地鬼), fu duo na gui (富多那鬼), man duo nan ti gui (曼多難提鬼), she jiu ni gui (舍九尼鬼), jian ci bo ni gui (建次波尼鬼), mu qu man tu gui (目佉曼荼鬼), lan bo gui (藍波鬼)。



Dalam melatih dharma ini, mempersemayamkan rupang maha Brahma, beserta tulisan nama raja hantu disekeliling maha Brahma. Mempersembahkan makanan yang lezat, beraneka bunga dan dupa, pelita, dan susu. Selain itu apabila kita memohon keturunan maka harus mempersembahkan biji mustard (moster) {芥子}。

Berikut tata cara sadhana :

Melatih sadhana ini sangat bagus pada penanggalan lunar bulan 8 tanggal 15 atau boleh juga bulan yang lainnya dan di waktu /jam zi (子)。

Sadhaka wanita membersihkan diri dan memakai pakaian yang baru dan memberikan persembahan, memberikan penghormatan kepada maha Brahma, melafalkan 15 nama raja hantu masing-masing 3 kali. Sadhaka di dalam altar membentuk mudra maha Brahma. Tangan kiri jari telunjuk dan ibu jari membentuk lingkaran dan ketiga jari lainnya berdiri dan berada diatas pundak sadhaka. Sedangkan tangan kanan sadhaka mengambil beberapa butir biji moster dan ditaruh diatas kepala sadhaka. Seketika itu bervisualisasi rupa maha Brahma, anggung bagaikan rupa Buddha, tangan kiri dan kanan mengenggam berbagai alat dharma.

Selanjutnya bervisualisasi cakra hati maha Brahma memancarkan cahaya biru menyinari biji moster, dan dari biji moster ini berubah menjadi seorang bayi (baik bayi laki-laki atau perempuan), dan bayi ini berubah menjadi seberkas cahaya biru dan masuk kembali ke dalam biji moster yang ada di atas kepala sadhaka lalu melalui cakra Usnisa melebur ke dalam jasmani sadhaka. Visualisasi ini lah yang sangat penting sekali.

Setelah selesai bervisualisasi lalu dengan perlahan meleraai mudra dan melafalkan mantra mantra :

旦 姪他。阿伽羅。伽寧那。伽伽寧。婆漏隸祇隸。伽婆隸。婆隸婆隸。不隸不隸。羅釵禰。修羅俾。遮羅俾。波陀尼。沙尼。婆羅呵。那易。蘇波賀。

Dan zhi ta. A jia luo . Jia ning na. Jia jia ning . Po lou li zhi li. Jia po li. Po li po li Bu li bu li. Luo chai mi. Xiu luo bi. Zhe luo bi. Bo tuo ni. Sha ni. Po luo he. Na yi. Su bo he.

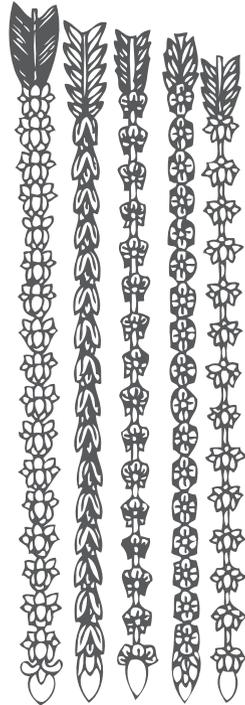
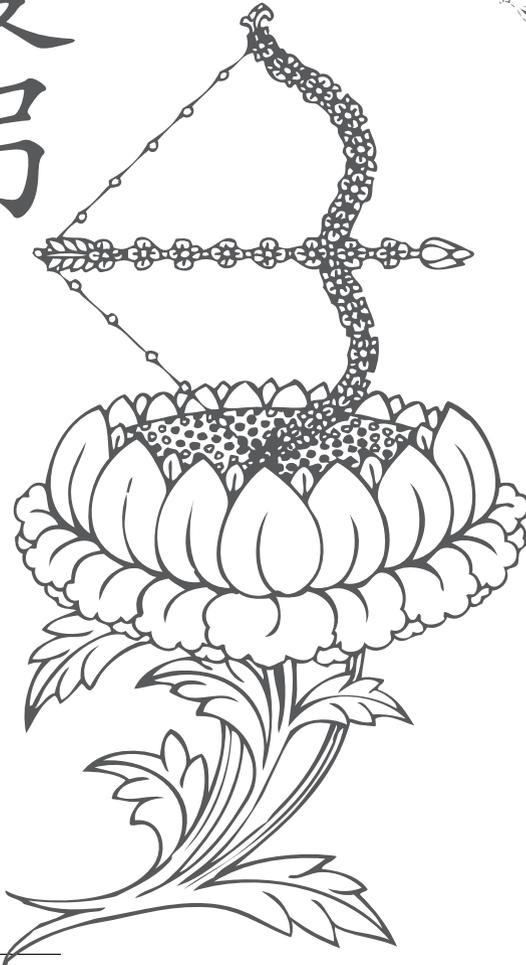
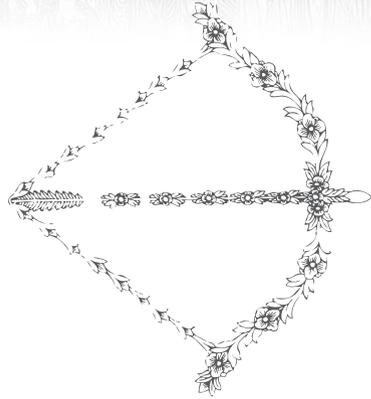


Mantra ini dilafalkan sebanyak 49 kali. Berlatih sadhana ini maka akan mendapatkan keturunan baik laki-laki maupun perempuan, semuanya sesuai dengan harapan .

Sebenarnya dewa maha Brahma ini merupakan salah satu dewa rejeki, apabila seseorang bisa membuat Brahma ini gembira maka dia pasti bisa memperoleh berkah dari maha Brahma ini, atau dengan kata lain berkahnya seperti berkah di atas langit.

Dewa catur muka atau maha Brahma yang ada di Thailand sudah sangat termasyur namanya, karena banyak sekali yukta yang dihasilkan.

花蔓弓





用花制成的弓箭最初是吠陀时期欲神的手持器物。根据印度教《往世书》中的一个传说，欲神曾朝着正在苦修的湿婆射去五支箭，以引诱他对雪山神女萌生爱意。欲神两支箭中的第一支未能射中目标，第三和第四支箭刺中湿婆的意念，使其对禅定修行产生了动摇，而第五支箭刺进湿婆的心脏，使他失去了密修之主全部的慈悲之力。湿婆对这种干扰勃然大怒，从其慧眼中射出一股火将欲神烧成灰烬，罚他永生无身躯，成为不显现的“爱力”。

欲神的弓用花或甘蔗制成，沾满蜂蜜的弓弦上布满蜜蜂。他的五支爱箭是用白色莲花、红色阿育伽树、芒果树、白芝麻和蓝色夜莲花制成。欲神有众多的梵文称号，如：“无身躯者”、“和平破坏者”、“蛊惑者”、“惑魔”和“诱魔”。在早期佛教中，最后一个称号“诱魔”也是诱惑和引诱之魔。佛陀释迦牟尼在菩提树下成道之前，它们对其进行袭击。在藏文中，欲神被称作“垛拉”。

欲神的花蔓弓箭被吸纳进入了金刚乘佛教，成为作明佛母和红色度母的主要武器。四臂大红作明佛母的两只主手拿着开弓的花蔓弓和箭，另两只手拿着钩索，钩索是用盈满甘露的红色夜莲花制成的。这些器物显示出她用自己的诱惑力进行蛊惑和迷惑的活动特征，宛如蜜蜂受到花蜜的吸引而陶醉其中。欲神满身画有花蔓器物，如：花蔓弓、花蔓钩、花蔓索、和五支箭，它们被踩在佛教神灵作明佛母和时轮金刚



的脚下。

在早期金刚乘佛教中，“五欲”是“五续”的性隐喻。从隐喻上来看，它们相当于示爱的渐进过程：向所爱之人微笑、握之双手、相互对视、拥抱、接吻和性交。“五情”也与“五毒”（痴愚、欲取、贪婪、我慢和嫉妒）、“五官”及其视觉、听觉、嗅觉、味觉、触觉的对象及色、受、想、行、识“五蕴”相符。

五支箭也与文殊菩萨及其头顶上的五个肉髻有关，它们代表“五佛智”。文殊菩萨的五智智慧箭射中了五佛精神中心的“五情”。痴愚在头部；欲取在喉部；嗔恚在心部；我慢在脐部；嫉妒在“私部”。





虹光大成就

Vihara Vajra Bhumi Sriwijaya melalui acara Cahaya Pelangi (televisi) memersembahkan dokumentasi Dharmadesana Dharmaraja Lian Sheng.

CAHAYA PELANGI

Setiap hari Senin, Selasa & Rabu
Pukul 19.00 di PAL TV
Palembang



唵發菩提心真言

Mantra Pengembangan Bodhicitta

唵 · 波地支達 · 別炸 ·
沙麻牙 · 阿吽

Om Bo Di Zhi Da. Bie Zha. Sa Ma Ya. A Hum

印咒功德迴向:

**Sujadi Bunawan
&
Vicca Susindra**

大吉大利 · 萬事如意
合家平安



瑤池金母心咒

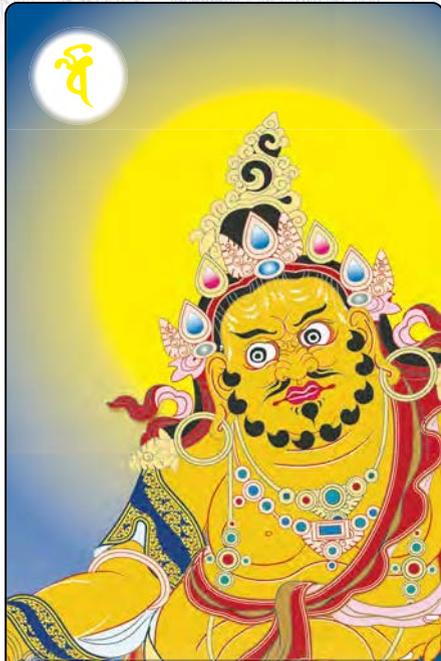
Mantra Hati Yao Chi Jin Mu

唵 · 金母 · 悉地 · 吽
Om Jin Mu Xi Di Hum

印咒功德迴向:

**Hermanto Wijaya
dan
Keluarga**

大吉大利 · 身體健康
合家平安



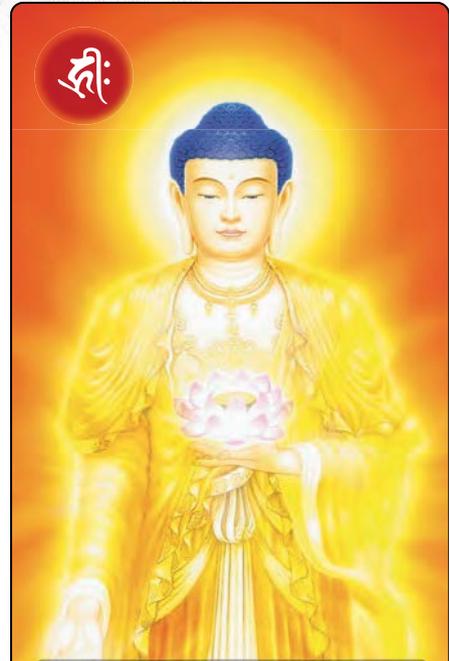
多聞天王黃財神心咒
Mantra Hati Jambhala Kuning

唵 · 針巴拉 ·
查冷查那耶 · 梭哈
Om Zhen Ba La Cha Leng Cha Na Ye Suo Ha

印咒功德迴向:

**Toko
Jaya Raya Elektronik**

大吉大利 · 萬事如意
合家平安



阿彌陀佛心咒
Mantra Hati Amitabha Buddha

唵 · 阿彌爹哇 · 些
Om A Mi Te Wa Xie

印咒功德迴向:

亡者
張玉梅

業障消除 · 往生淨土



安土地真言

Mantra Amurwa Bhumi

南無三滿哆·母馱南·
唵·度嚧度嚧地尾·梭哈·

Na Mo San Man Duo Mu Tuo Nan
Om Du Lu Du Lu Di Wei Svaha

印咒功德迴向:

Randy Herman

事業順利



多聞天王黃財神心咒

Mantra Hati Jambhala Kuning

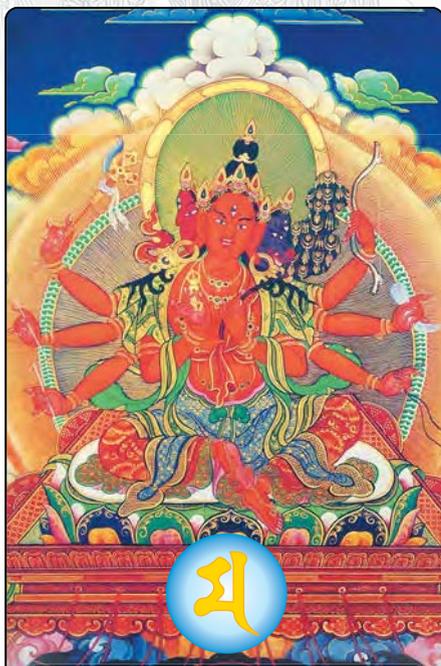
唵·針巴拉·
查冷查那耶·梭哈

Om Zhen Ba La Cha Leng Cha Na Ye Suo Ha

印咒功德迴向:

Randy Herman

事業順利



摩利支天菩薩心咒

Mantra Hati Marici Bodhisattva

唵 · 摩利支玉 · 梭哈

Om Mo Li Zhi Yu Suo Ha

印咒功德迴向:

Cahaya Listrik

小人遠離 · 貴人多助
生意興隆 · 萬事如意



南無光明地藏王菩薩摩訶薩
千手千眼觀世音 · 兩眼似金燈 ·
佛座四方一座塔 · 如來會上一藏經 ·
文殊菩薩騎獅子 · 普賢菩薩騎象王 ·
兩眼似天堂 ·
人里魔 · 眼里魔 · 眼中翳障盡消磨 ·
人里膜 · 眼里膜 · 眼中雲霧盡消落 ·
人里明 · 眼里明 · 眼中斗點盡光明 ·
有人誦得眼明經 ·
生生世世眼光明 ·
孔雀明王靈感應 ·
觀音菩薩保安寧 ·
唵 · 悉殿多 · 薄俱那 ·
南無光明地藏王菩薩 · 梭哈 ·

Na mo guang ming di zang wang pu sa mo he sa
Qian shou qian yan guan shi yin. Liang yan si jin deng
Fo zuo si fang yi zuo ta. Ru lai hui shang yi zang jing.
Wen shu pu sa qi shi zi. Pu xian pu sa qi xiang wang.

Liang yan si tian tang.

Ren li mo. Yan li mo. Yan zhong yi zhang jin xiao mo.
Ren li mo. Yan li mo. Yan zhong yun wu jin xiao luo.
Ren li ming. Yan li ming. Yan zhong dou dian jin guang ming.

You ren song de yan ming jing.

Sheng sheng shi shi yan guang ming.

Kong que ming wang ling gan ying.

Guan yin pu sa bao an ning.

Om. Xi dian duo. Bo ju na

Na mo guang ming di zang wang pu sa. suo ha

願以此廣印眼明經功德迴向給

Sujadi Bunawan

身體健康 · 眼睛明亮 · 福慧增長

眼明經

Mantra Penerang Mata

Upacara Api Homa Sangharama



Upacara Api Homa Sangharama, 10 November 2013



Upacara Api Homa Sangharama, 10 November 2013

蓮燈佛具部

LIGHT

BUDDHISM



LOTUS

GALLERY



1 Maret 2011 ■

Dharmaraja Lian Sheng dalam kunjungan-Nya ke Palembang secara khusus memberikan pemberkatan pada Light Lotus Gallery

**Light Lotus Gallery menyediakan berbagai peralatan Buddha
Mulai dari Dupa, Buku, Pratima/Rupang, DVD,VCD,CD,MP3,
Kertas Sembahyang, Liontin, Japamala, dll**

Jl. Jend. Sudirman No. 382 Palembang - Indonesia |telp. (0711) 320-379
(di seberang Bank Mandiri cab. Cinde)

email : lotus@shenlun.org

web : <http://www.shenlun.org/vihara/light-lotus-buddhism-gallery-center/>

facebook : <http://www.facebook.com/LightLotusGallery.Palembang>

高王觀世音真經 (Sutra Raja Agung Avalokitesvara)

南摩觀世音菩薩◎南摩佛·南摩法·南摩僧·佛國有緣·佛法相因·常樂我淨·
有緣佛法·南摩摩訶般若波羅蜜是大神咒·南摩摩訶般若波羅蜜是大明咒·
南摩摩訶般若波羅蜜是無上咒·南摩摩訶般若波羅蜜是無等等咒·南摩淨光秘密佛·
法藏佛·獅子吼神足幽王佛·佛告須彌燈王佛·法護佛·金剛藏獅子遊戲佛·
寶勝佛·神通佛·藥師琉璃光王佛·普光功德山王佛·善住功德寶王佛·過去七佛·
未來賢劫千佛·千五百佛·萬五千佛·五百花勝佛·百億金剛藏佛·定光佛·
六方六佛名號·東方寶光月殿月妙尊音王佛·南方樹根花王佛·
西方皂王神通焰花王佛·北方月殿清淨佛·上方無數精進寶首佛·
下方善寂月音王佛·無量諸佛·多寶佛·釋迦牟尼佛·彌勒佛·阿閼佛·彌陀佛·
中央一切眾生·在佛世界中者·行住於地上·及在虛空中·慈憂於一切眾生·
各令安穩休息·晝夜修持·心常求誦此經·能滅生死苦·消除諸毒害·
南摩大明觀世音◎觀明觀世音·高明觀世音·開明觀世音·藥王菩薩·藥上菩薩·
文殊師利菩薩·普賢菩薩·虛空藏菩薩·地藏王菩薩·清涼寶山億萬菩薩·
普光王如來化勝菩薩·念念誦此經·七佛世尊·即說咒曰：
離婆離婆帝·求訶求訶帝·陀羅尼帝·尼訶囉帝·毗黎你帝·
摩訶伽帝·真陵乾帝·梭哈·◎(七遍)

印咒功德迴向: Lydia Sutioso

身體健康·業障消除·合家平安
貴人多助·小人遠離



藍蓮花童子現出果德光。黃蓮花童子現出福足光。橙蓮花童子現出童真真光。諸天見之。大感驚異。於是帝釋從座而起。稽首向前對白蓮花童子而說。稀有聖尊。摩訶雙蓮池。以何因緣。現此大光華。大白蓮花童子說。當為汝等細說。帝釋說。聖尊威權最尊。惟願聖尊為眾宣說。一切人天咸知皈向。爾時。大白蓮花童子告帝釋及諸大眾說。善哉善哉。吾今為汝及末世眾生。有緣者於當來之世。咸共知之真實佛法及息災賜福之理。大白蓮花童子即說。諸佛菩薩救度眾生。有最勝世界。妙寶世界。圓珠世界。無憂世界。淨住世界。法意世界。滿月世界。妙喜世界。妙圓世界。華藏世界。真如世界。圓通世界。如今。將有真佛世界。於是佛菩薩聲聞緣覺及諸天眾聞聖尊開演真佛世界。知是過去現在未來之吉祥善逝大悲因果。是聖尊為眾生化身示現。各各歡喜未曾有。稽首稱讚而說偈言。聖尊大慈悲。無上秘密尊。過去早修證。離欲超凡間。今創真佛界。憐愍諸群有。化身為教主。下降至娑婆。善哉號蓮生。為眾廣宣說。我等均已聞。當為大護持。爾時。聖尊大白蓮花童子告大眾。修行以無念為正覺佛寶。身清淨。口清淨。意清淨為法寶。依真佛上師為僧寶。聖尊告大眾。若有善男子。善女人。於每年五月十八日。沐浴齋戒。著新淨衣服。或於每月十八日。或本命生辰日。在密壇前。奉請二佛八菩薩。奉誦「真實佛法息災賜福經」隨心所求。自有感應。更能供養香花燈茶果。虔誠祈禱。咸得如意。聖尊告大眾。世間高官貴人沙門居士修道俗人等。若聞此經。受持讀誦。如是之人。祿位最尊。壽命延長。求子得子。求女得女。獲福最是無量。是增益的大福寶經。若有先亡。怨親債主。未能得度。滯泄幽冥。若能持誦本經。印送本經。亡者昇天。怨親退散。現存獲福。若有男子女人。或被邪魔所侵。鬼神為害。惡夢昏亂。受持本經。施印本經邪鬼退藏。即得安樂。若有疾厄纏身。前世因果業報。鬼神病等。受持本經。印施本經。即得災厄消除。病源立解。若有惡運。官訟牽纏。囚禁獄繫。但能持誦本經。印施本經。即得解除。凶殃殄滅。化為吉祥。若兩國爭戰。能持此經。立像供養。即得加威。戰無不勝。誦者。印者。施者。能一切吉祥如意圓滿。消除諸毒害。能滅生死苦。西方真佛海會。摩訶雙蓮池。大白蓮花童子。即於其中。而說咒曰：「唵。咕嚕。蓮生悉地。吽。」（無數遍）

聖尊說此經已。帝釋及諸大眾。天龍八部四眾。恭敬作禮。信受奉行。真實佛法息災賜福經終。

真實佛法息災賜福經

祈請蓮生活佛加持文：喻·啞·吽·敬以清淨身口意·供養毘盧遮那尊·
法身佛眼佛母聖·報身蓮花童子身·應身教主蓮生佛·三身無別大佛恩·
恭敬真佛大傳承·具足神通彌六合·放光遍照於三際·一如無間能現證·
佛子時時常哀請·光明注照福慧增·昔日釋迦來授記·阿彌陀佛殷付託·
彌勒菩薩戴紅冠·蓮華大士授密法·祈請不捨弘誓願·救度我等諸眾生·
如是護念而攝受·祈請加持速成就·(過門鼓)
南摩毘盧遮那佛·南摩佛眼佛母·南摩蓮花童子·南摩蓮生活佛·
南摩真佛海會十方三世諸佛菩薩摩訶薩·(三稱)·唵聖誥三遍·西方蓮池海會·
摩訶雙蓮池·十八大蓮花童子·白衣聖尊·紅冠聖冕金剛上師·
主金剛真言界秘密主·大持明第一世靈仙真佛宗·盧勝彥密行尊者·
南無真佛會上諸佛菩薩摩訶薩·(三稱)
奉請二佛八菩薩：南摩法界最勝宮毘盧遮那佛·南摩西方極樂世界阿彌陀佛·
南摩觀世音菩薩摩訶薩·南摩彌勒菩薩摩訶薩·南摩虛空藏菩薩摩訶薩·
南摩普賢菩薩摩訶薩·南摩金剛手菩薩摩訶薩·南摩妙吉祥菩薩摩訶薩·
南摩除蓋障菩薩摩訶薩·南摩地藏王菩薩摩訶薩·南摩諸尊菩薩摩訶薩·
開經偈：無上甚深微妙法·百千萬劫難遭遇·我今見聞得受持·願解如來真實義·
蓮生活佛說「真實佛法息災賜福經」·
如是我聞·一時大白蓮花童子·在摩訶雙蓮池·坐於大白蓮花法座之上·
周圍十七朵大蓮花·青色青光·黃色黃光·赤色赤光·紫色紫光·各朵蓮花·
微妙香潔·白蓮花童子·默運神通·將一個摩訶雙蓮池·變化得格外金光燦爛·
所有香花全部怒放·瑞草放出香息·白鶴·孔雀·鸚鵡·舍利·迦陵頻迦·
共命之鳥·均化金色·出和雅天音·
空中金色光·有淨妙天音來自虛空·諸世界香氣芬馥·空中金閣·全生光華·
遍敷金蓮·虛空之中天花飄散·(鼓掌)
爾時·摩訶雙蓮池·大大震動·無量諸天皆感受之·佛菩薩聲聞皆感受之·
均至摩訶雙蓮池·三十三天主均趕赴摩訶雙蓮池·集諸二十八天眾·帝釋·
梵王·八部四眾·廣說法要·
爾時·金蓮花童子現出大慧光·白蓮花童子現出法界光·綠蓮花童子現出萬寶光·
黑蓮花童子現出降伏光·紅蓮花童子現出行願光·紫蓮花童子現出端嚴光·

願以此廣印真佛經功德迴向給

蓮花意盛

業障消除·福慧增長·萬事如意





Menyucikan Pikiran Sendiri adalah Dharma Semua Buddha

~Maha Arya Acarya Lian Sheng, Argampuja Mahamayuri, Hong Kong - 1 Mei 2011~

Pertama-tama kita sembah sujud guru silsilah Bhiksu Liaoming, Guru Sakyadezhung, Gyalwa Karmapa XVI, Guru Thubten Dhargye! Sembah sujud pada Triratna Mandala! Sembah sujud pada adinata argampuja Mahamayuri! Gurudhara, Para Acarya, Dharmacarya, Lama, Pandita Dharmaduta, Pandita Lokapalasya, ketua vihara, para umat se-Dharma, serta umat se-Dharma di internet, serta seluruh tamu agung yang hadir hari ini, apa kabar semuanya!

Selamat siang semuanya! Apa kabar semuanya! Tadi saya bicara Bahasa Taiwan, Bahasa Jepang mengatakan Domo Konnichiwa, Bahasa Inggris mengatakan Good Afternoon, Bahasa Melayu adalah Selamat Siang, Malaysia paling gampang diingat, Selamat Petang.

Hari ini kesempatan yang sangat langka mengadakan upacara argampuja Mahamayuri di sini, jodoh karma terpenuhi. Penyelenggara upacara adalah Acarya Lianxing dari Chen Fuh Tsung H.K. Lin Fung Meditation Centre Limited (Charitable Institution), silahkan berdiri, 3 bulan yang lalu ia mengajukan mau menggelar upacara ini, hanya dalam waktu yang sangat singkat sekitar 2-3 bulan, namun, berkat kekuatan dahsyat dari Para Buddha dan Bodhisattva, kekuatan dahsyat dari Mahamayuri, upacara ini pun terselenggara sangat sempurna.

Mahamayuri adalah sesosok Vidyaraja yang sangat luar biasa, dulu saya di Taiwan Lei Tsang Temple, Ling Shen Ching Tze Temple Seattle, Rainbow Temple Seattle sudah menjelaskan Sadhana Mahamayuri dengan sangat jelas. Ia punya 4 lengan, 2 lengan memegang bulu merak, yang berfungsi sebagai penaklukan; satu tangan lagi memegang teratai putih, yang berfungsi sebagai tolak bala; dua tangan lainnya, satu memegang matulunga, yang berfungsi sebagai cinta kasih; tangan satu lagi memegang bilva (buah kejujuran), yang berfungsi sebagai kemakmuran. Jadi, Mahamayuri memiliki 4 jenis keberhasilan, tolak bala, kemakmuran, cinta kasih, dan penaklukan.



Saya juga sudah pernah menjelaskan titik beratnya, Mahamayuri mengenakan mahkota Vairocana, Ia adalah Nisyandakaya (tubuh kesetaraan) dari Vairocana, statusnya sederajat; Ia juga Nirmanakaya (tubuh penjelmaan) dari Buddha Amitabha; karena di Sukhavatiloka Barat ada merak (mayuri), diijelmakan oleh Buddha Amitabha; Ia juga adalah Sambhogakaya (tubuh kenikmatan) dari Buddha Sakyamuni, karena saat Buddha Sakyamuni menempuh jalan Bodhisattva, Ia adalah raja merak. Oleh karena itu, Ia memiliki 3 status Buddha: Vairocana, Buddha Sakyamuni, dan Buddha Amitabha. Mahamayuri adalah perpaduan dari 3 tubuh.

Selain itu, kita melihat mandala-Nya, di atas-Nya adalah 7 Buddha, dari Buddha Kasyapa hingga Buddha Sakyamuni, ada 7 Buddha, yaitu 7 Buddha masa lampau, Buddha masa depan, Buddha Maitreya di atas-Nya; di sebelah kiri kanan ada Yang Arya Mahapratyeka, Yang Arya Mahasravaka; di bawah kerabat-Nya ada 8 Raja Langit, 9 Graha, yaitu 9 Bintang, 12 Pura, 28 Naksatrani. Oleh karena itu, tadi mereka sedang baca bersarana pada Buddha, bersarana pada Buddha adalah bersarana pada apa? Mahamayuri, Ia sendiri adalah Buddha; bersarana pada Dharma, Sutra Mahamayuri adalah Dharma; bersarana pada Sangha, semua kerabat Mahamayuri adalah Sangha dari Dharma Mahamayuri, inilah perbedaan terbesarnya. Asal usul Mahamayuri sangat luar biasa, asalkan kebutan putih dikibaskan seperti ini, lalu diputar seperti ini, segalanya pun bersih.

Tadi memberkati pernikahan 19 pasang mempelai. Karena mempelai, kita harus menganggap Mahamayuri sebagai kerabat. Ke-19 pasang mempelai tentu saja orang yang sangat bersih, Mahamayuri sendiri adalah orang baru. Mengapa dikatakan Mahamayuri adalah kerabat, di dalam Buddhadharma ada Vidyaraja yang sangat galak, hanya Mahamayuri satu-satunya yang sangat ramah-tamah dan welas asih, Ia senantiasa mendoakan seluruh umat Zhenfo Zong, selamanya menyertai umat Zhenfo Zong, Mahamayuri adalah *sweet heart* kita, lantas ke-19 pasang mempelai sepulangnya harus saling memanggil “sayang” atau “sweet heart”.

Namun, antar sesama manusia lumrah bertengkar, saat bertengkar akhirnya



tetap akan baik. Ada sebuah cerita lucu tentang suami istri yang bertengkar. Kedua suami istri bertengkar, bertengkar hebat lalu berpisah, suami sangat murung dan bersembunyi, tiba-tiba mendengar istrinya sedang memanggil, “Sayang! Di mana kamu?” Suaminya sangat kegirangan begitu mendengarnya, lekas keluar dan berkata, “Saya di sini!” Si istri pun berkata, “Saya tidak men-carimu, saya mencari anjing saya.” Ke-19 pasang mempelai tidak boleh seperti cerita lucu ini, bagaimana pun suami istri bertengkar harus panggil, “Sayang! Di mana kamu?” Begitu suami keluar, “Saya mencarimu.” Keduanya pun baik. Suami istri bertengkar tidak dianggap benar-benar bertengkar, kita harus belajar semangat Mahamayuri, ia benar-benar memiliki 4 keberhasilan dari “maitri, karuna, mudita, dan upeksa”, “maitri”, membahagiakan orang lain, “karuna”, membebaskan orang lain dari penderitaan; “mudita”, menyelesaikannya dengan niat tanpa batas; “upeksa”, apapun bisa direlakan.

Inilah Catur-apramana yang barusan kita jelaskan, kita sebagai umat Buddha jangan bertengkar dengan orang lain, juga jangan bertengkar, berdebat, juga jangan menfitnah, segalanya sangat sempurna, kita umat Buddha harus tahu membangkitkan Bodhicitta, Catur-apramana sangat penting.

Hari ini kita menerangkan apa dari Mahamayuri? Panitia penyelenggara memohon abhiseka, Sadhana Tubuh Sinar Bintang Mahamayuri, ada lagi Sadhana Mohon Hujan, tidak turun hujan sehingga mohon Sadhana Memohon Hujan, mau abhiseka kedua sadhana ini.

Sebenarnya, Mahamayuri terus menjadi teladan di dunia manusia, maitri-karuna-mudita-upeksa, keberhasilan keempat sadhana, banyak sadhana yang ia punyai justru untuk menolong insan, semua adalah perbuatan kebajikan. Apa itu perbuatan kebajikan? Pramuka sehari melakukan satu kebajikan adalah perbuatan kebajikan. Kita manusia zaman sekarang bukan sehari melakukan satu kebajikan, melainkan sehari melakukan 2 kebajikan, bahkan sehari melakukan banyak kebajikan. Setiap hari bicara hal-hal baik, semua adalah restu, semua adalah mujur, semua adalah lemah lembut, bukan nada jahat, kata-kata jahat, kata-kata kasar, semua ini adalah perbuatan kebajikan.



Ada sebuah cerita lucu, seorang guru di atas pentas berkata pada murid-murid, "Hari ini siapa di antara kalian yang sehari melakukan 2 kebajikan?" Ada seorang anak kecil berdiri, "Saya melakukan kebajikan." "Kebajikan apa yang kamu lakukan?" Xiaoming pun berkata, "Hari sabtu saya pergi ke rumah nenek, nenek sangat senang." Guru mengangguk dan berkata, "Pergi ke rumah nenek, nenek sangat senang juga perbuatan kebajikan. Kalau begitu, apa kebajikan kedua?" "Hari minggu saya pulang, nenek lebih senang lagi."

Melakukan kebajikan memang gampang diucapkan, tetapi sulit dilakukan. Kebajikan secara teori, kebajikan secara pikiran, bahkan kebajikan pun harus dipraktekkan, inilah kebajikan secara perbuatan, ucapan, dan pikiran, dengan kata lain, kebersihan perbuatan, ucapan, dan pikiran. Kebersihan perbuatan, ucapan, dan pikiran adalah dasar menekuni Sadhana Tantra, Anda tidak memiliki perbuatan, ucapan, dan pikiran yang bersih untuk menghormati Para Buddha Bodhisattva Vajra Dharmapala Dakini dan para dewa, menghormati seluruh guru akar Anda sendiri, maka Anda pun kesulitan menekuni sadhana ini. Jadi, kita sebagai sadhaka tahu, harus memiliki perbuatan, ucapan, dan pikiran yang bersih, penyatuan ketiga kebersihan ini, bersadhana sangat mudah kontak yoga. Sadhana Tubuh Sinar Bintang tentu harus kontak yoga dulu baru mungkin, tanpa kontak yoga mustahil memiliki tubuh sinar bintang. Jika Anda mengatakan Anda telah memiliki tubuh sinar bintang, namun, Anda tidak kontak yoga dengan Mahamayuri atau yidam Anda, mungkinkah Anda memiliki tubuh sinar bintang? Tidak mungkin. Tentu harus kontak yoga dulu baru ada tubuh sinar bintang.

Kita lihat di atas langit kita ada banyak bintang, semua orang melihat ke atas, banyak "STAR", "LIGHT" ini, kita anggap bintang, ia memenuhi seluruh gedung arena. Di atas kepala kita ada banyak bintang, harus ada listrik baru bisa terang, berasal dari mana listrik ini? Berasal dari yidam, jika Anda tidak kontak yoga dengan yidam, maka tidak ada listrik, tidak mungkin ada sinar terang sebanyak ini. Hari ini sinar terang sebanyak ini, artinya ada listrik. Apa yang dimaksud kontak yoga? Tubuh Anda ada listrik, dari mana listrik ini, listrik berasal dari yidam. Saat yidam menyatu dengan Anda, Anda dengan sendirinya ada LIGHT, Light yang Shining, semacam sinar yang sangat cemerlang, memancar dari tubuh Anda, itulah Buddhata asal. Karena tubuh Anda ada listrik, melatih diri



di dalam Tantra, yang terpenting adalah kontak yoga, yidam menyatu dengan Anda, yidam ada listrik di tubuh Anda, diri Anda sendiri ada POWER, itulah kontak yoga Tantra. Jika tubuh Anda tidak ada sinar, artinya perbuatan, ucapan, dan pikiran Anda tidak bersih, yidam tidak kontak yoga dengan Anda; perbuatan, ucapan, dan pikiran Anda bersih, yidam menyatu dengan Anda, tubuh Anda ada POWER, ini disebut kontak yoga.

TUBUH SINAR BINTANG MAHAMAYURI

Saya jelaskan secara sederhana apa yang dimaksud Tubuh Sinar Bintang. Ketika Anda menekuni sadhana dalam, nadi tengah telah tembus, semua yidam pun di dalam nadi tengah Anda. Yidam kita hari ini adalah Mahamayuri, visualisasi nadi tengah di seujur tubuh, satu demi satu yidam di nadi tengah saling bertumpuk, ada ratusan, ribuan, bahkan miliaran nirmanakaya Mahamayuri, semua berderet di dalam nadi tengah Anda, satu demi satu, kecil-kecil, seperti sebuah titik cahaya, terus dari ubun-ubun hingga cakra kemaluan dari ketujuh cakra Anda, hingga cakra mahkota yang paling atas, di dalam sebatang nadi tengah ini, semua dipenuhi oleh titik cahaya Mahamayuri. Anda pilih suatu malam seperti di sini, romantika, Anda pergi ke gunung yang sangat tenang, angkat kepala menatap bintang di langit, saat ini Anda menggunakan pernapasan botol Anda, dalam satu napas, menerbangkan setitik demi setitik Mahamayuri di dalam nadi tengah ke angkasa, supaya semua Mahamayuri di nadi tengah Anda menempel di atas bintang, Anda menatap bintang sama dengan menatap satu demi satu yidam Mahamayuri berderet di tengah angkasa, satu titik cahaya artinya satu Mahamayuri, ketika Anda mendorong keluar semua Mahamayuri di nadi tengah Anda, menempel di seluruh sinar bintang, duduk di atas teratai sinar bintang, seluruh bintang di alam semesta diduduki oleh Mahamayuri, jika Anda dapat menerapkan Mahamayuri di nadi tengah Anda, menerbangkan mereka dari ubun-ubun ke atas semua bintang, setiap bintang dari setiap yidam adalah belahan tubuh Anda, miliaran nirmanakaya. Teori saya sangat sederhana, namun, dalam aspek melatih diri, Anda harus mencapai kontak yoga, susun Mahamayuri di nadi tengah Anda, kemudian menggunakan pernapasan botol, satu napas demi satu napas keluarkan yidam menuju ke dalam sinar bintang di tengah angkasa alam semesta, setiap sinar bintang berubah menjadi Mahamayuri, Anda pun berubah menjadi miliaran nirmanakaya, boleh memasuki mimpi orang-



orang, melakukan semua tugas dan perbuatan kebajikan. (Hadirin tepuk tangan)

Yang saya jelaskan hari ini sangat ajaib, sangat menakjubkan, yang saya jelaskan sangat sederhana saja, namun, semua adalah intisari, yang saya jelaskan tepat mengenai sasaran! Kalian pernah dengar Sadhana Tubuh Sinar Bintang, hari ini harus datang mendengar Mahaguru Lu menjelaskan Sadhana Tubuh Sinar Bintang, "Saya juga mau berhasil melatih tubuh sinar bintang, masuk ke dalam mimpi kekasih saya, ia hanya diperkenankan merindukan saya, tidak diperkenankan merindukan orang lain!" Lumayan! Juga bukan hal buruk, hanya ada Anda di dalam hati kekasih Anda. Dulu ada seorang saudari sedharma menulis surat untuk saya, "Mohon Mahaguru memberikan saya selebar fu, untuk suami saya, supaya matanya tidak melihat orang lain, hanya melihat saya." Fu ini sangat hebat, namun, saya tidak bisa gambar, tidak pernah ada fu semacam ini, Anda berhasil mencapai tubuh sinar bintang, Anda mau melihat teman wanita Anda, gampang, EASY! Asalkan saat Anda tidur pada malam hari, kerahkan tubuh sinar bintang Anda, ke rumah teman wanita Anda, lihat dia, Anda pun bisa melihat apa yang sedang dilakukannya, hebat sekali. Sadhana Tubuh Sinar Bintang sangat hebat, ia bisa melakukan hal apapun, secara tak berwujud, melakukan semua perbuatan kebajikan, miliaran nirmanakaya, Anda boleh keluar menyembuhkan seluruh umat Zhenfo Zong, ia sakit apa, Anda menggunakan tubuh sinar bintang untuk menjenguknya, berkati tubuhnya dengan listrik tubuh sinar bintang. Setiap kali kita abhiseka, Anda lihat pataka abhiseka digantung di sana, setiap kali abhiseka adalah arus listrik yang memberkati yidam yang satu ini, (hadirin tepuk tangan) Dharmabala yidam yang satu ini, Mahamayuri ini turun ke altar mandala, turun ke pataka abhiseka, ketu abhiseka, agar semua umat yang melewatinya mendapatkan abhiseka arus Dharma, inilah tubuh sinar bintang Mahamayuri. Saya menyampaikan poin penting, langsung mengenai sasaran, tidak seperti orang lain menjelaskan Dharma panjang lebar, kalian tidak mengerti apa itu Sadhana Tubuh Sinar Bintang, yang saya sampaikan adalah poin penting.

Ada seorang maling mendatangi rumah seseorang, si nyonya rumah sembunyi di tempat gelap tiba-tiba keluar memukul maling itu hingga tulang punggung patah 3 tulang, kaki juga patah, tangan juga patah, akhirnya polisi datang, ia



berkata, “Mengapa Anda begitu kejam, tulang punggung patah 3 tulang, kaki juga patah, tangan juga patah.” Si nyonya rumah berkata, “Saya kira suami saya diam-diam pulang tengah malam, jadi, saya memukulnya seperti ini, saya mana tahu itu maling!”

Yang Mahaguru sampaikan adalah poin penting. Apa itu Sadhana Tubuh Sinar Bintang, setelah kontak yoga, tuntun seluruh yidam Anda ke dalam nadi tengah Anda, setitik demi setitik cahaya, satu yidam demi satu yidam yang sangat kecil, kemudian, dorong la dengan pernapasan botol Anda keluar dari ubun-ubun, agar la langsung memasuki sinar bintang, setelah mendapatkan tubuh sinar bintang, saat ini Anda pun memenuhi tubuh sinar bintang Anda di tengah angkasa. Tantra ada sadhana semacam ini, belum pernah ada orang yang menerangkan, hari ini yang datang abhiseka beruntung, asalkan kalian melatih diri hingga mencapai kontak yoga, kalian akan memiliki tubuh sinar bintang.

SADHANA MOHON HUJAN MAHAMAYURI

Sadhana Mohon Hujan Mahamayuri, mudah sekali, SO EASY, mau hujan langsung hujan, mau guntur bergelegar langsung guntur bergelegar, mau petir menyambar langsung petir menyambar. Zaman Cina kuno suka mengucapkan satu pepatah, “Memanggil angin dan hujan, menebar kacang jadi tentara.” Apa itu “menebar kacang jadi tentara”? Tubuh Sinar Bintang adalah “menebar kacang jadi tentara”. Apa itu Sadhana Mohon Hujan? Memanggil angin dan hujan! “Om. Moyuli. Jiladi. Leling. Xiayu.” ia pun turun hujan. “Om. Moyuli. Jiladi. Xiayu. Suoha.” Ia pun turun hujan. Mantra turun hujan sangat sederhana, kalian ingat, “Xili. Xili. Huala. Huala.” “Xili. Xili. Huala. Huala.” Ia pun turun hujan. Sungguh, saya tidak bohong pada kalian, mantra turun hujan adalah “Xili. Xili. Xili. Xili. Xiayu.” Gampang diingat. Hari ini Hong Kong turun hujan tidak? Seharusnya turun hujan, gerimis. Ini bulu merak, kita angkat bulu merak Mahamayuri berarti intruksi, “Instruksi Mahamayuri di sini”, “Om. Moyuli. Jiladi. Xili. Xili. Xili. Xili. Xiayu. Suoha.” Ia pun turun hujan. Baiklah, Sadhana Turun Hujan sudah diterangkan semua. Ketahuilah, poin penting yang langsung mengenai sasaran. Bulu merak ini adalah instruksi turun hujan, walaupun Ia adalah penundukan, namun, Ia juga berarti titah, menitahkan “Xili. Xili.” mantranya adalah “Xili. Xili.” Xiayu (turun hujan) adalah Bahasa Mandarin, Bahasa Kanton



“Tian Kong Lok Yu”.

Instruksi ini, asalkan kita benar-benar telah mencapai perbuatan, ucapan, dan pikiran bersih dalam melatih diri, kita menekuni satu sadhana ini, kita angkat instruksi, baca mantra turun hujan, la pasti akan turun hujan. Akhir-akhir ini tempat yang tidak turun hujan, sepulangnya kalian melakukan seperti ini, berarti melakukan satu perbuatan baik, melakukan satu perbuatan baik adalah kebajikan, bersadhana supaya tempat yang tidak turun hujan pun turun hujan. Tempat yang sering hujan, jangan suruh hujan lagi, Anda jangan terus baca mantra turun hujan, “Xili. Xili. Xili. Xili. Xiayu. Suoha.” Baca sampai akhirnya hujan deras menjadi banjir.

Hari ini di antara kita ada banyak umat menekuni Sadhana Vajrakila Kalachakra, semua mengalami tanda-tanda kontak yoga, banyak. Di antara acarya kita, seorang acarya dari Brazil, di mana? Silahkan berdiri perhatikan pada kita, la telah mengalami kontak yoga dalam menekuni Sadhana Vajrakila Kalachakra. Di antara umat juga banyak yang kontak yoga, melihat asap, melihat api, melihat Kalachakra muncul, melihat cahaya, melihat cahaya kunang-kunang, semua adalah tanda-tanda kontak yoga. Saat ini, kita harus mengikat janji dengan Kalachakra, memohon Kalachakra memasuki diriku dan diriku memasuki kapan saja, menetap di dalam diri kita. Jika kita benar-benar telah mencapai kontak yoga dengan Kalachakra, Anda angkat ini, baca mantra Kalachakra, “Om. Ha. Kamala. Walaya. Leling. Xiayu. Suoha. Shuai.” Pasti turun hujan, Anda teteskan air di tempat mana, tempat itu pun turun hujan. Jadi, Sadhana Turun Hujan itu sendiri sangat gampang, asalkan Anda kontak yoga dengan-Nya, Anda berhasil melatih Kalachakra, Anda kontak yoga dengan Kalachakra, Kalachakra memasuki diri Anda, saat ini, Anda angkat instruksi, sekali celup air, la pun kontak yoga, maka ada Dharmabala, maka bisa menghasilkan kekuatan, maka bisa memanggil angin dan hujan.

Hari ini ada 2 macam sadhana yang akan diberikan abhiseka, satu adalah “Sadhana Tubuh Sinar Bintang”, satu lagi adalah “Sadhana Mohon Hujan”. Namun, yang terpenting, ada lampu, ada listrik, lampu ini sendiri akan menyala; ada Anda, Ada yidam di dalam diri Anda, Anda pun punya Dharmabala, Anda pun



bisa berhasil dalam Sadhana Tubuh Sinar Bintang, berhasil dalam Sadhana Mohon Hujan. Hari ini jika Anda menekuni Sadhana Mohon Hujan Mahamayuri, juga baca mantra ini, juga harus baca genap 10 ribu kali Mantra Mahamayuri. Kemudian, jika Anda telah kontak yoga, dengan instruksi ini memohon hujan pun boleh. Lantas, jika Kalachakra telah kontak yoga dengan kita, Anda ambil Vajrakila Kalachakra, itulah instruksi, dengan instruksi Kalachakra memberi ti-tah pun boleh. Semuanya punya instruksi.

SADHANA AIR AMRTA

Lantas, kita masih harus menerangkan satu Sadhana, yaitu Sadhana Air Amrta yang nanti akan diberikan abhiseka. Sadhana Air Amrta boleh untuk yidam mana pun yang cocok dengan kita. Anda harus visualisasi yidam menetap di atas kepala, yidam duduk di atas teratai, teratai ada sebuah tangkai teratai, tangkai teratai tembus ke dalam tubuh kita, tangkai teratai langsung menancap di atas nadi tengah. Kita harus memohon yidam kita turun di atas ubun-ubun kita, visualisasi tangkai teratai masuk ke dalam nadi tengah kita; saat ini kita meditasi, kita mohon yidam kita menurunkan amrta ke diri kita; saat ini, kita harus visualisasi tangkai teratai ada air yang menetes keluar, air dari yidam, air amrta yang bersih menetes keluar, setetes, dua tetes, tiga tetes, empat tetes, terus memenuhi kepala kita, kemudian memenuhi tubuh bagian atas kita, kemudian memenuhi tubuh bagian bawah kita, memenuhi tangan kita, memenuhi kaki kita, rintangan karma yang semula di dalam tubuh kita berubah menjadi air hitam mengalir keluar dari pori-pori kita, kemudian tubuh kita pun berubah menjadi penuh dengan amrta, inilah air amrta. Kita harus visualisasi bagaimana yidam berasal, harus visualisasi, harus japa mantra, harus bentuk mudra, bentuk mudra yidam, visualisasi air amrta yidam memasuki tubuh Anda, semua air hitam dari rintangan karma kita keluar dari pori-pori, inilah cara menyingkirkan rintangan karma dengan air amrta. Bagaimana menekuninya? Ikuti tatacara, tekuni sadhana yidam, ada visualisasi, ada japa mantra, lebih dulu visualisasi lalu japa mantra. Visualisasi yidam menetap di atas kepala Anda; japa mantra adalah japa mantra yidam, kemudian air menetes turun adalah air amrta, air amrta yang sejuk memenuhi seluruh tubuh kita, air hitam mengalir keluar, saat ini Anda pun akan menjadi sangat cantik, sangat beautiful. Menekuni sadhana ini bisa menyingkirkan penyakit di tubuh kita, menyingkirkan rintangan karma



di tubuh kita, menyingkirkan seluruh karma hitam, karma penyakit, kerisauan di tubuh kita, semua memperoleh kesejukan di sini. Hari ini saya tidak mendemonstrasikan bersadhana, namun, saya hanya mengajari Anda, yidam dituntun ke atas ubun-ubun, duduk di teratai, tangkai teratai tertancap di nadi tengah Anda, visualisasi air amrta menetes turun memenuhi sekujur tubuh, air hitam dari ibu jari mengalir keluar, atau dari pori-pori mengalir keluar juga boleh. Inilah Sadhana Air Amrta dari perbuatan yang bersih.

Ada seorang ibu berkata, “Hari ini saya keluar rumah, semua wanita yang saya lihat lebih tua daripada saya, semua lebih jelek daripada saya.” Suaminya di sampingnya berkata padanya, “Kamu pasti pergi ke panti jompo.” Mengapa kalian tidak tertawa. Kita setiap hari menekuni Sadhana Air Amrta, rintangan karma Anda akan sirna, kerisauan akan sirna, penyakit Anda akan sirna; setiap hari kita menekuni Sadhana Air Amrta, Anda akan berubah menjadi sangat cantik. Yang pria akan menjadi sangat tampan, yang wanita cantik jelita, sangat molek, sangat langsing. Karena Sadhana Air Amrta juga bisa membuang lemak. Sepertinya tidak dikatakan bisa membuang lemak, maaf, saya bicara berlebihan, mau buang lemak harus exercise (olahraga), baru bisa dibuang, dan harus kurangi makan gula, kurangi makan minyak, kurangi makan karbohidrat, kurangi makan ketiga macam ini, ditambah lagi exercise, Anda pasti sangat langsing, seperti dewi di langit.

Mau menyingkirkan penyakit, menyingkirkan kerisauan, menyingkirkan rintangan karma, harus menekuni Sadhana Air Amrta. Sadhana Air Amrta tidak hanya ditekuni diri sendiri, juga bisa ditekuni untuk orang lain minum. Bagaimana air amrta diberikan pada orang lain untuk diminum, juga sangat gampang. Yidam “lahir di seberang”, apa itu “lahir di seberang”? Berada di angkasa seberang kita, visualisasi yidam muncul, Ia menggunakan “OM” memancarkan Anda, agar tubuh Anda bersih -- “OM” putih (memancarkan cakra kening), “AH” merah (memancarkan cakra tenggorokan), “HUM” biru di hati Anda, supaya tubuh bersih, saat ini Anda terus japa mantra, japa mantra yidam, mohon yidam menurunkan amrta. Visualisasi Bodhisattva Avalokitesvara, batang willow-Nya dan botol suci-Nya, air amrta yang terpercik dari batang willow, terus ke dalam botol amrta kita, “Om Mani Padme Hum”, (japa mantra berulang-ulang), juga terus bersadhana



seperti ini, mohon air amrta turun, air suci batang willow terus turun ke dalam botol amrta, di dalam botol amrta Anda tadinya sudah terisi air, visualisasi air suci dari batang willow Bodhisattva Avalokitesvara masuk ke dalam botol amrta, saat ini, air di dalam botol amrta ini adalah air amrta, air ini boleh diberikan kepada orang sakit untuk drink (minum).

“Minum” (yam), bagaimana saya bisa Bahasa Kanton? Acarya Changren yang ajari. Ia mengatakan yam-jiu, karena Acarya Changren dulu mengajari Fo-ching, Fo-chi Bahasa Kanton, teach my son and my daughter Cantonese. Ia lebih dulu mengajari “Bhiksu minum air kencing”, karena harus bicara seperti ini, anak kecil lebih berminat. Jadi, setelah saya dengar, saya pun tahu “yam” adalah Bahasa Kanton dari “minum”, setelah Anda minum air amrta ini, Anda memiliki Dharmabala, Anda pun boleh menolong orang. Dharmabala adalah POWER, Dharmabala adalah listrik, POWER COMPANY, perusahaan tenaga listrik; dari tubuh Anda ini, Anda adalah LIGHT, karena ada Buddha Bodhisattva memberikan Anda POWER, Anda pun memiliki Dharmabala untuk menolong insan.

Lima sen menikah dengan lima sen, pasti menjadi satu dolar, ini adalah cerita lucu dari Chuan-fang Chen. Dengan kata lain, Anda ada LIGHT, Anda ada lampu, ditambah POWER, pasti menjadi satu, dengan kata lain, Anda pun akan memiliki Dharmabala. Selain itu, Chuan-fang Chen juga menulis sebuah cerita lucu. Ada orang mengatakan kita sadhaka, “Anda sakit jiwa baru bisa melatih diri.” “Anda melatih diri berarti Anda sakit jiwa”, “setelah Anda sakit jiwa, jiwa Anda pun akan jauh lebih baik.” Mengapa setelah sakit jiwa, jiwa pun akan jauh lebih baik? Karena tubuh Anda ada POWER, ada Dharmabala yang diberikan Buddha Bodhisattva kepada Anda, Anda pun tidak sama dengan orang awam. Orang awam tidak mengerti melatih diri. Namun, kita jangan melatih diri hingga menjadi sakit jiwa, kita melatih diri justru jiwa kita harus makin lama makin baik, orang yang makin lama makin ber-POWER.

Hari ini kita dapat bersama-sama melatih diri ada sebab akibatnya; hari ini kita mendengar Mahaguru Lu menerangkan Dharma; semua ada sebab akibatnya, ada nidana kita baru bisa berkumpul di sini. Hari ini ketika kita keluar dari HOTEL, saya pun berkata pada Buddha Bodhisattva, “Bagaimana upacara kita



hari ini?" Buddha Bodhisattva berkata, "Nanti Anda pun tahu." Saya keluar dari HOTEL, tahukah kalian apa yang kita lihat? Melihat ratusan mobil! Kalian pasti berkata, apa hebatnya ratusan mobil, Hong Kong memang ada ratusan mobil lalu lalang. Beda! Semua adalah Ferrari, Lamborghini, di depan pintu HOTEL, ratusan Ferrari dan Lamborghini, berderet jadi satu deretan untuk kita saksikan perlahan-lahan. Acarya yang melihat ratusan mobil silahkan berdiri. Lihat! Kita yang naik mobil itu, semua melihat ratusan Ferrari dan Lamborghini, nyatalah bahwa upacara kita sangat sempurna, paling terhormat, paling luar biasa, paling bagus, sebuah upacara akbar yang paling sempurna. Ini adalah sebab akibat, nidana! Saya berkata pada Buddha Bodhisattva, Anda harus memperlihatkan firasat baik pada kita, alhasil begitu keluar dari pintu melihat ratusan Ferrari dan Lamborghini yang paling mahal. Apalagi Sdr. Feng-yi Lei, ia langsung berdiri, "Wah! Mimpi saya terwujud!" Ia mengatakan asalkan ia mengendarai Lamborghini dan Ferrari, mimpinya pun terwujud. Buddha Bodhisattva memperlihatkan pada kita, kebetulan itu adalah sebab akibat, nidana. Membiarkan kita melihat begitu banyak, artinya upacara kita hari ini sempurna, sukses, bisa berhasil!

Ada seorang pasien yang mengalami gangguan pencernaan memeriksakan diri ke dokter, ia berkata, "Gawat, dokter! Saya makan semangka, saya buang semangka, makan labu saya buang labu, makan timun buang timun, dokter, tolong beritahu saya, saya lebih baik makan apa?" Dokter menjawab, "Kalau begitu, Anda makan kotoran saja." Ini adalah hubungan sebab akibat! Anda tanam kacang dapat kacang, tanam buah dapat buah, makan apa ya buang apa, memang seharusnya demikian! Kalau begitu, buat apa ditanyakan ke dokter.

Hari ini kita di sini, kita belajar sadhana apa, kita pun akan berhasil dalam sadhana tersebut. Anda harus kontak yoga dengan yidam, Anda kontak yoga dengan yidam, Anda belajar sadhana tubuh sinar bintang, Anda pun akan memperoleh tubuh sinar bintang; Anda belajar sadhana air amrta, Anda pun akan memperoleh air amrta; Anda sendiri belajar semua sadhana tolak bala, kemakmuran, keharmonisan, dan penaklukan, Anda pun akan berhasil dalam tolak bala, kemakmuran, keharmonisan, dan penaklukan. Asalkan Anda serius belajar Buddhadharma, serius menyucikan perbuatan, ucapan, dan pikiran, serius membantu orang, membebaskan orang lain dari penderitaan, membahagiakan



orang lain, kerjakan dengan sekuat tenaga, Anda boleh mengabaikan hidup sendiri untuk melakukan perbuatan Bodhisattva demikian, Anda pun membangkitkan Bodhicitta. Perbuatan, ucapan, dan pikiran Anda bersih, Buddha Bodhisattva pun mampu kontak yoga, Anda mampu kontak yoga, bola lampu ada listrik, maka akan menyala, menerangi seluruh dunia.

Hari ini menerangkan ketiga jenis sadhana ini pada Anda semua, namun, sesungguhnya harus kontak yoga, baru akan ada POWER. Setelah kontak yoga, yang terpenting perbuatan, ucapan, dan pikiran bersih, Anda pun harus menjalankan perbuatan Bodhisattva, mengembangkan Bodhicitta. Apa kesucian tertinggi, niat meninggalkan keduniawian adalah kesucian tertinggi. Apa itu mengembangkan Bodhicitta, Anda menaati Sila Bodhisattva, menjalankan Sila Bodhisattva, itulah kesempurnaan penyatuan dari menjalankan ikrar, praktek dan ikrar pun dapat menyatu, itulah mengembangkan Bodhicitta sejati, menjalankan perbuatan Bodhisattva, perbuatan-ucapan-pikiran bersih. Anda bahkan memiliki pandangan benar dari Madhyamika, pandangan benar dari Madhyamika mampu menyingkirkan rintangan karma dan kesusahan Anda sendiri, inilah Buddhadharma. Anda dapat memiliki pandangan benar dari Madhyamika, Anda dapat mencapai pencerahan dan memahami hati, Anda pun memperoleh Buddhadharma sejati. Tathagata berceramah Dharma, Ia menerangkan banyak Dharma, tujuannya ada pada 3 poin penting: "Niat Meninggalkan Keduniawian", "Bodhicitta", dan "Pandangan Benar Madhyamika".

Kita belajar Buddha jangan seperti film Hong Kong "Infernal Affairs". "Infernal Affairs" adalah mata-mata. Kita belajar Buddha jangan belajar mata-mata, terang-terangan belajar Buddha. Siapa mata-mata yang sesungguhnya? Mahaguru adalah mata-mata yang sesungguhnya, saya adalah mata-mata yang diutus oleh yidam Buddha Amitabha dari Sukhavatiloka Barat ke dunia manusia. Buat apa saya menjadi mata-mata? Mengamati semua murid, mengajarkan Dharma sesuai jodoh dan kesempatan, mengajarkan Dharma mengikuti jodoh karma. Kalian ada jodoh karma, ada sebab akibat datang ke sini mengikuti upacara, kalian boleh mendapatkan Buddhadharma yang diajarkan Mahaguru Lu yang diutus Buddha Amitabha ke dunia manusia sebagai mata-mata. Saya menjadi mata-mata di dunia manusia untuk berbuat baik, mengerjakan perbuatan



baik. Cina Daratan mengatakan “mengerjakan”, mengerjakan perbuatan baik, mengerjakan kebajikan, mengerjakan melatih diri, mata-mata ini adalah mata-mata yang baik. Mata-mata yang jahat itu bagaimana? Yang menfitnah Buddhadharma, yang menipu, yang tidak jujur, itu adalah mata-mata jahat. Kita jangan belajar menjadi mata-mata jahat, kita semua belajar menjadi mata-mata baik.

Dunia manusia ini lumrah ada perselisihan, namun, kita sebagai umat Buddha, berlatih Ksanti Paramita, bagaimanapun juga, harus melatih diri dengan bahagia, harus mengatasi hidup dan mati dengan bahagia, melakukan perbuatan baik dengan bahagia, mencapai kebuddhaan dengan bahagia. (Hadirin tepuk tangan) Semoga kita semua ingat baik-baik, Buddhadharma mengajari kita “jangan berbuat jahat, berbuatlah kebajikan, menyucikan pikiran sendiri, itulah Dharma dari semua Buddha.” Poin penting ada pada kalimat terakhir, “menyucikan pikiran sendiri”, yaitu mencerahi diri sendiri dan orang lain, “menyucikan pikiran sendiri adalah Dharma semua Buddha”, menyucikan pikiran sendiri, perbuatan dan ucapan sama-sama akan bersih, dengan kata lain, perbuatan-ucapan-pikiran bersih, itulah Tantra. Tantra mengajari kita untuk belajar dengan yidam kita, menyatu dengan yidam kita, kontak yoga dengan yidam kita, berhasil dengan yidam kita, mencapai tingkat pencapaian yidam kita sendiri.

Om Mani Padme Hum.

蓮生活佛講

阿彌陀經釋要

【釋經名「佛說阿彌陀經」】佛（二）



上個星期講《佛說阿彌陀經》就只講了一個「佛」字，我以為這個佛字已經講完了，結果我再翻書一看，原來還沒有講完，所以今天還是再講這個「佛」字。

上個星期，我講「佛與眾生是相同的。」因為「眾生就是沒有覺悟的佛」，「佛就是已經覺悟的佛」。

其差別只是已經覺悟，沒有覺悟而已。那麼，今天要講「佛有三種不同」。

第一種，「祂是不同於凡夫」。凡夫他本身是迷於六塵，沈迷在這個六塵裏面，所以稱為凡夫，那佛本身是超出這個六塵的。

什麼是六塵呢？就是「色、聲、香、味、觸、法」。



色——就是顏色。

聲——就是一些聲音、好聽的聲音。

香——有香、臭的分別。

味——舌頭的感覺，一種吃東西的美味的感覺。

觸——摸到好的知道是好的，摸到壞的知道是壞的。

法——一般來講，一切的、世間的種種現象稱為法。

凡夫是因為在這六塵之中打轉，沒有超脫出去，故稱為凡夫；佛本身是超出這個六塵之上。凡夫他本身沒有自覺，沒有自己感覺到他自己是一個凡夫，所以他既然沒有自覺，也就不能覺他。佛跟凡夫不同，這一點是因為佛已經有了覺察和覺悟，才會跟凡夫不同。凡夫假如有了覺察和覺悟，他也可以跟佛一樣。

第二點不同，「佛跟一般的二乘學人不同」。我們稱為二乘學人就是說，這個人他知道要覺察要覺悟，但是他自己去修行、不理眾生，他只有修自己，修自己的就稱為二乘學人。二乘學人只能夠自覺不能覺他，也就是說他修行，他能夠自己了悟，但是他沒有救度別人的心。所以他的境界很有限，稱為自了漢，這是佛跟二乘學人之間的差別。

第三個，「佛跟菩薩也是有差別」。菩薩祂能夠自己有覺悟，而且能夠度眾生，也使眾生能夠也覺悟，這是菩薩。但是菩薩跟佛有一個差別，祂稍微有一點的情染；「情染」，祂是有一種感觸。一般講起來菩薩是還沒有完全的圓滿，就是在圓滿之中還有一點的沙塵。那佛本身祂是



超過菩薩，完全圓滿的，所以我們看佛很少看到佛在流淚。有時候我們看到菩薩在流淚，祂會慈悲掉淚的，觀世音菩薩曾經很慈悲的掉了兩滴眼淚。在西藏的傳說，因為觀世音菩薩掉了二滴眼淚，一滴眼淚就變成了綠度母，一滴眼淚就變成了白度母，都轉世到人間來救度眾生。菩薩有個名稱又叫做「覺有情」，覺有情這三個字有一個含義，就是把自己的智慧去給有情的眾生，而使眾生能夠覺悟；但是因為佛本身有圓滿的智慧、完完全全的圓滿，所以佛本身度眾生並不是用特別對有情眾生的一種專注，而是一種隨意的度化。所以這裏有一個分別：佛是一種圓滿的度化，而菩薩是慈悲有情。所以佛是圓滿的，菩薩稍微還是有一點沙塵，還算是有染；這是佛跟眾生、跟凡夫、跟羅漢、跟菩薩三個不同的地方。

大部分的佛祂本身是完全沒有煩惱的，還有一點煩惱的就不算是佛。所以我們現在的眾生，假如是說很慈悲眾生去救眾生，我們就稱為菩薩而不稱為佛，所以佛本身是完全超脫了煩惱、完全解脫了煩惱，也就是證得了無上的菩提，具足了六大神通。

佛另外又有一個稱號，下個星期我們講一講佛的稱號，這個稱號就是我們以前經常講的十種稱號。就是：

如來。

應供。

正偏知。

明行足。

善逝。



世間解。

無上士。

調御丈夫。

天人師。

佛。

這個號稱很長，一共有十個號稱，這是代表。我們下星期看起來還是要繼續講「佛」這個字。

唵嘛呢叭咪吽。



Pahala Mencetak Majalah *DharmaTalk*

~Dikutip dari Ceramah Vajra Acarya Lian Yuan~

“Saya tahu, mencetak kitab suci itu sangat baik dan pahala-nya besar (Anumodana / gong de wu liang). Demikian pula ceramah Mahaguru. Semua orang ingin mengetahuinya. Ceramah Mahaguru merupakan ucapan seorang Buddha, Jadi orang yang menyumbang atau mencetak buku DharmaTalk sama dengan mencetak sebuah kitab suci. Dikarenakan majalah DharmaTalk isinya adalah ceramah dari Mahaguru yang perlu disebarluaskan.

Kebanyakan orang hanya mencetak kitab suci dan dibagikan ke orang lain atau ditaruh di vihara secara gratis. Mereka tidak tahu bahwa orang yang menerima kitab suci tersebut kebanyakan telah memiliki kitab suci itu, sehingga terkadang tertumpuk-tumpuk di vihara tidak ada yang mengambilnya, bahkan ada yang sudah mengambil malah disimpan di gudang. Karena terlalu banyak, bahkan vihara pun menyimpan di gudang sehingga menjadi rusak lalu dibakar. Alangkah sayangnya.

Jika orang tersebut menyumbang atau mencetak majalah DharmaTalk yang berisi ceramah Mahaguru, hal ini sungguh bermanfaat bagi semua umat manusia. Sehingga mereka bisa mengenal Buddha Dharma lebih dalam. Itu baru pahala yang besar / Gong De Wu Liang (Anumodana)!

Marilah kita bersama-sama mendukung majalah DharmaTalk dengan membantu sebagai donatur DharmaTalk, demi majunya Buddha Dharma Zhenfo Zong.”

Dana Paramitha dapat di kirimkan melalui:

Rekening BCA
A/N: **Mei Yin**
A/C: **045 063 5324**

*Rekening diatas khusus untuk keperluan Majalah DharmaTalk—Untuk keperluan yang berhubungan dengan vihara diharapkan menggunakan rekening khusus vihara. (rekening VVBS —BCA, A/N: Herlina Rudi, A/C: 0450589641)

Semoga kebajikan yang diperbuat akan menuai pahala yang luar biasa.

ཨོཾ་མ་ཎི་པད་མེ་ལྷོ་



Donatur

~Tahunan

Hanli Thomas Chandra Thomy Chandra Thomson Chandra Tjendra Umar Chi Lie Phin Boston Tjahjadi (鄭仁欽)	
--	--

Donatur Tidak Tetap

~Bulanan

Rosdiana Siriwadhako T NN Dewi Purnama Ria Harijanto Soekln Lipi Harjono tiohardi Anggra Yuda Febrianus (蓮花國培) Albert wirianata Tjajadi S dan Keluarga Lian Xia Fashi	Rp. 200.000 Rp. 100.000 Rp. 300.000 Rp. 100.000 Rp. 300.000 Rp. 50.000 Rp. 50.000 Rp. 50.000 Rp. 100.000 Rp. 100.000 Rp. 200.000	Haryanto Ratna Makmur	Rp. 100.000
Budianto Chapin Diana lusi Herwin Fendy Sutio Yenny Tan Chu Khe Yusuf	Rp. 250.000	Lina Limpah Delian Natalie Zaldi Dalvin Nathanael Zaldi	Rp. 300.000



Donatur Kolom Sutra/Mantra & Iklan

~Bulanan/Tahunan

蓮花意盛 Lydia Sutioso Cahaya Listrik Randy Herman Light Lotus Galery Sujadi & Vicca	
Hermanto Wijaya & Keluarga Toko Jaya Raya Elektronik Alm.張玉梅	

Penulisan nama Donatur yang di singkat pada tabel diatas hanya untuk penyesuaian ruang.
Nama selengkapnya digunakan dalam penyaluran jasa melalui api homa



寺藏雷輪聖

Vihara Vajra Bhumi Sriwijaya

Jl. Sayangan lrg. RK. Lama No. 619 RT. 09, 16 ilir

Telp. 0711-350798 Fax. 0711-320124

email. contactus@shenlun.org

website. www.shenlun.org

Palembang - Indonesia

Jadwal Kebaktian

Kebaktian Umum :

- **Kamis**, Pukul 19.30 WIB
- **Minggu**, Pukul 16.00 WIB
- Tanggal **1, 15 dan 18** Lunar, Pukul 19.30 WIB

Kebaktian Muda-Mudi :

- **Minggu**, Pukul 09.30 WIB

Sekolah Minggu :

- Kelas Dharma Pukul 08.00 WIB
- Kelas Mandarin Pukul 11.00 WIB

Organisasi Muda-Mudi dapat menghubungi **Mei Yin** di nomor **0898-240-9700**

Menghubungi Vihara Vajra Bhumi Sriwijaya untuk keperluan:

◉ **Permohonan Abhiseka Mahaguru :**

Dapat menghubungi **Pandita Herlina** di nomor **(0711) 350798**

◉ **Lotus Light Charity Society (華光功德會) :**

Dapat menghubungi **Saudara Rexi** di nomor **0819-2762-4377**

◉ **Pemberkatan Pernikahan :**

Dapat menghubungi **Pandita Herlina** di nomor **(0711) 350798**

◉ **Duka (Sung Cing):**

Dapat menghubungi **Saudara Sik Che** di nomor **(0711) 311-645**

◉ **Informasi DharmaTalk (法音集) :**

Dapat menghubungi **Saudari Renny** di nomor **0821-7905-6024**



Tatacara Bersarana

Untuk bersarana pada Maha Arya Acarya Lian Sheng dapat langsung berkunjung ke Vihara atau Cetya yang ada di kota atau wilayah anda.

Bagi anda yang ingin bersarana namun di kota atau wilayah anda tidak terdapat Vihara atau Cetya Satya Buddha (Zhenfo Zong) dapat melakukan cara seperti dibawah ini.

Menulis surat permohonan Abhiseka dengan format sebagai berikut:

- ◉ Nama :
- ◉ Tempat, tanggal lahir :
- ◉ Alamat sekarang :
- ◉ Umur :

Kirimkan ke : ***Zhen Fo Mi Yuan (Mandalasala Satya Buddha)***
Master Sheng-Yen Lu
17102 NE 40th Ct.
Redmond, WA 98052
U.S.A

Juga dapat dikirimkan melalui Vihara Vajra Bhumi Sriwijaya atau melalui *website* yang dikelola Vihara Vajra Bhumi Sriwijaya, *www.shenlun.org*

Setelah mengirimkan surat, Pada tanggal 1 (che it) atau tanggal 15 (cap go) Lunar/imlek Pukul 07.00 pagi bersujud dalam sikap anjali dan menghadap kearah matahari terbit menjapa (membaca) Mantra Catur Sarana sebagai berikut:

“NAMO GURUPHE. NAMO BUDDHAYA. NAMO DHARMAYA. NAMO SANGHAYA”

Diulang sebanyak tiga kali. Kemudian memohon Maha Arya Acarya Lian Sheng berkenan menuntun bersarana pada Satya Buddha.

Setelah melakukan tata cara diatas disarankan untuk mencari petunjuk kepada seorang Biksu Lhama (Fa Shi) atau Vajra Acarya (Shang Shi) Satya Buddha (Zhenfo Zong) agar dalam bersadhana tidak terjerumus informasi yang tidak benar.



Penjapaan Mantra Bulanan

**Bulatan besar melambangkan hari, Bulatan kecil melambangkan tiga waktu*



寺藏雷輪聖

Vihara Vajra Bhumi Sriwijaya
Jl.Sayangan Irg. R.K. Lama
no.619 rt.9 16 ilir
Palembang - Indonesia